

КЊИЖЕВНОСТ
С ПРЕДУМИШЉАЈЕМ
Стваралачка биографија
Слободана Селенића

Библиотека
ВЕЛИКЕ БИОГРАФИЈЕ

За издавача
Бора Бабић, директорка

Рецензенти
др Недјељка Бјелановић
проф. др Тихомир Брајовић
проф. др Марио Лигуори

ВЛАДАН БАЈЧЕТА

КЊИЖЕВНОСТ С ПРЕДУМИШЉАЈЕМ

Стваралачка биографија
Слободана Селенића



АКАДЕМСКА КЊИГА
НОВИ САД

Књига је настала у оквиру рада на
Одељењу за историју српске књижевне критике и метакритике
на Институту за књижевност и уметност у Београду.

САДРЖАЈ

I

ЖИВОТ	11
Дјетињство и школовање (1933–1951)	11
Студије, постдипломско усавршавање и професионални почеци (1952–1967)	27
Романописац: <i>Мемоари Пере богаља</i> (1968)	47
Америчка турнеја / Прва драматизација (1969–1970)	51
Пекићево пријатељство и Давичово непријатељство / <i>Афера Писмо/глава</i> (1971–1973)	55
Пера богаљ поново (илегално) на сцени (1974–1975)	63
ТВ водитељ и антологичар (1976–1977)	64
Остаци несвакидашње преписке (1978)	66
Трећи као други и други као трећи објављени роман: <i>Пријатељи</i> и повратак рукопису <i>Писмо/глава</i> (1979–1981)	69
Нови књижевни узлет: <i>Косанчићев венац 7</i> и <i>Писмо/глава</i> (1982)	77
Књижевност, идеологија, етика (1983)	85
„Писац треба да пише о ономе што зна боље него други људи“: <i>Очеви и оци</i> (1984–1985)	86
<i>Ружење народа у два дела</i> и <i>ружење народа</i> у два дела: други позоришни успјех и Срби и Словенци (1986–1987) ..	89
Сабрани романи / <i>Скандал на Стеријином позорју</i> / <i>Председавајући Савезу књижевника Југославије</i> (1988)	96
Хомеини vs. Селенић / <i>Timor mortis</i> (1989)	99

Крај Савеза књижевника Југославије / Ластово и Јерусалим (1990)	107
Демонстрације / Дописни члан САНУ / Документарна драма <i>Кнез Павле</i> (1991)	114
<i>Либанизација</i> или <i>сомализација</i> (1992)	119
<i>Убиство с предумишљајем</i> / Бечки сусрет писаца бивших југословенских република / Хрватско-српски разговори (1993)	127
Неостварени наставак хрватско-српских разговора / Најчитанија књига у српским библиотекама (1994)	136
Одлазак (1995)	139
<i>Post mortem</i>	146

II

КОНТЕКСТ	155
Између Достојевског и Кундере, Хакслија и Орвела, Сартра и Камија, Пекића и Киша	155
Инострана рецепција	164
Шта је писац хтио да каже?	168
Селенићев књижевни Београд	175
РОМАН	179
<i>Мемоари Пере богаља</i>	179
<i>Пријатељи</i>	191
<i>Писмо/глава</i>	202
<i>Очеви и оци</i>	211
<i>Timor mortis</i>	226
<i>Убиство с предумишљајем</i>	242
<i>Малајско лудило</i>	256

ДРАМА	259
Теорија	259
Пракса	266
<i>Косанчићев венац 7.</i>	266
<i>Ружење народа у два дела</i>	275
<i>Кнез Павле</i>	292
ПОЗОРИШНА КРИТИКА	309
ИСКОРАК У СТВАРНОСТ	321
ЗАВРШНА РИЈЕЧ	331

III

ПРИЛОЗИ

Из заоставштине Слободана Селенића	335
[Породична хроника]	339
[Сусрет са Мирославом Крлежом]	359
Последњи дијалог	363
Ко је странац	367
Смрт просјака	385
Очај неспоразума	387
Љубавна песма на шпанском језику	389
Црни пешак на трокутастој жутој позадини	395
Мила и ја	401
Примадона Метрополитена	419
[Мало место]	487
Последња карта	513
ДОСИЈЕ	517
ИЗВОРИ И ЛИТЕРАТУРА	545
РЕГИСТАР ИМЕНА	557
ЗАХВАЛНОСТИ	565

Владан Бајчета
КЊИЖЕВНОСТ С ПРЕДУМИШЉАЈЕМ
Стваралачка биографија Слободана Селенића

АКАДЕМСКА КЊИГА
Нови Сад, Војводе Мишића 1
телефон: 021/4724-924
e-mail: office@akademskaknjiga.com
www.akademskaknjiga.com

Лектура и коректура
Бојана Поповић

Компјутерски слог
Мариус Рошу, Obliq studio, Нови Сад

Фотографија на корицама
Светлописац Ђакон Драган С. Танасијевић
28. април 1991.

ISBN 978-86-6263-490-0

2023

CIP – Каталогизација у публикацији
Библиотеке Матице српске, Нови Сад

821.163.41:929 Selenić S.

821.163.41.09 Selenić S.

БАЈЧЕТА, Владан, 1985–

Књижевност с предумишљајем : стваралачка биографија Слободана Селенића / Владан Бајчета. – Нови Сад : Академска књига, 2023. – 565 стр. : илустр. ; 24 cm. – (Библиотека Велике биографије / Академска књига, Нови Сад)

Слике С. Селенића. – Напомене и библиографске референце уз текст. – Библиографија. – Регистар.

ISBN 978-86-6263-490-0

а) Селенић, Слободан (1933–1995) – Биографије

COBISS.SR-ID 130853897