

СЕЛЕКТИВНА БИБЛИОГРАФИЈА ГОЈКА ТЕШИЋА

І ДЕО: КЊИЖЕВНОИСТОРИОГРАФСКИ И ПРИРЕЂИВАЧКИ РАД

[1]: МОНОГРАФИЈЕ

- SRPSKA AVANGARDA U POLEMIČKOM KONTEKSTU: (DVADESETE GODINE). Novi Sad: Svetovi / Beograd: Institut za književnost i umetnost, 1991. 384 str.⁴³¹
- ПРКОСИ Й ЗАНОСИ СТАНИСЛАВА ВИНАВЕРА: (прилози за монографију). Св. 1. Београд: Просвета, 1998. 361 стр.
- ОТКРОВЕНЈЕ SRPSKE AVANGARDE: KONTEKSTUALNA ČITANJA. Knj. 1. Beograd: Institut za književnost i umetnost / Čigoja štampa, 2007. 309 стр.
- СРПСКА КЊИЖЕВНА АВАНГАРДА: (1902–1934): КЊИЖЕВНОИСТОРИЈСКИ КОНТЕКСТ. Београд: Институт за књижевност и уметност / Службени гласник, 2009. 618 стр.⁴³²

[2]: АНТОЛОГИЈЕ И ХРЕСТОМАТИЈЕ

- ZLI VOLŠEBNICI: polemike i pamfleti u srpskoj književnosti: 1917–1943. Knj. 1. 1917–1929. Priredio Gojko Tešić. Beograd: Slovo ljubve: Beogradska knjiga / Novi Sad: Matica srpska, 1983. 602 str.
- ZLI VOLŠEBNICI: polemike i pamfleti u srpskoj književnosti: 1917–1943. Knj. 2. 1930–1933. Priredio Gojko Tešić. Beograd: Slovo ljubve, Beogradska knjiga / Novi Sad: Matica srpska, 1983. 766 str.
- ZLI VOLŠEBNICI: polemike i pamfleti u srpskoj književnosti: 1917–1943. Knj. 3. 1934–1943. Priredio Gojko Tešić. Beograd: Slovo ljubve, Beogradska knjiga / Novi Sad: Matica srpska, 1983. 966 str.⁴³³
- АНТОЛОГИЈА ALBATROS. Priredio Gojko Tešić. Beograd: „Filip Višnjić“, 1985. 286 str.
- КЊИЖЕВНА КРИТИКА ИЗМЕЂУ ДВА ПАТА 1. Избор, предговор и приређивање Гојко Тешић. Београд: Просвета / Нолит / Завод за издавање уџбеника и наставна средства, 1985. 461 стр.
- КЊИЖЕВНА КРИТИКА ИЗМЕЂУ ДВА ПАТА 2. Избор, предговор и приређивање Гојко Тешић. Београд: Просвета / Нолит / Завод за издавање уџбеника и наставна средства, 1985. 346 стр.
- УТУЉЕНА ВАШТИНА 1: antologija [cenzurisanih] pripovedaka. Priredio Gojko Tešić. Beograd: „Dositej“, 1990. 442 str.
- АНТОЛОГИЈА ПЕСНИШТВА СРПСКЕ АВАНГАРДЕ: 1902–1934. Приредио Гојко Тешић. Нови Сад: Светови, 1993. 632 стр.⁴³⁴
- АНТОЛОГИЈА SRPSKE AVANGARDNE PRIPOVETKE: 1920–1930. Priredio Gojko Tešić. Novi Sad: Bratstvo-Jedinstvo, 1989. 578 str.⁴³⁵
- АВАНГАРДНИ ПИСЦИ КАО КРИТИЧАРИ: изабрани критички радови Бошка Токина, Александра Илића, Бранка Ве Пољанског, Милана Дединца, Монија де Булија, Звездана Вујадиновића, Љубише Јочића, Милоја Чиплића, Душана Матића, Коче Поповића, Вана Живадиновића Бора и Оскара Давича. Приредио Гојко Тешић. Нови Сад: Матица српска / Београд: Институт за књижевност и уметност, 1994. 846 стр.
- ВАСИОНСКИ САМОВАР. Антологија југоавангарде 1902–1934. Приредио Гојко Тешић. У: *Авангарда: свеске за теорију и историју књижевно-уметничкој експерименту*. Год. II, бр. 2–4. 1998–2000. 270 стр.
- СИТАТ VINAVER. Priredio Gojko Tešić. Beograd: Kulturni centar Beograda, 2007. 394 str.
- У БЕСКРАЈНОМ, ПЛАВОМ КРУГУ МИЛОША ЦРЂАНСКОГ. Романи српске авангарде. Књ. 1. Приредио Гојко Тешић. Београд: Чигоја штампа / Службени гласник, 2010. 628 стр.
- ОД НАДРЕАЛИЗМА КА МОДЕРНИЗМУ. Романи српске авангарде. Књ. 2. Приредио Гојко Тешић. Београд: Чигоја штампа / Службени гласник, 2011. 647 стр.

431 Награда „Борђе Јовановић“ за 1991.

432 Награда „Душан Васиљев“ (Кикинда) за 2010. годину.

433 Трокњиже *Зли волшебници* 1–3: издавачки подухват 1983. године на Београдском сајму књига (трећа награда).

434 Награда „Павле Марковић Адамов“ (Сремски Карловци) за 1993. годину.

435 Награда СИЗ-а културе Војводине за 1990. годину.

[3] ТЕМАТСКИ ЗБОРНИЦИ

РЕЋАТ О KRLEŽI DANAS. Priredili Marinko Vučinić, Luka Mičeta i Gojko Tešić. Beograd: „Tersit“, 1993. 124 str.

АВАНГАРДА: ТЕОРИЈА И ИСТОРИЈА ПОЈМА / Александар Флакер, Ренато Пођоли, Адријан Марино, Матеј Калинеску, Георг Боленбек, Жан Вајсгербер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 1997. 211 стр.

АВАНГАРДА: ТЕОРИЈА И ИСТОРИЈА ПОЈМА 2. / Алберто Асор Роса, Робер Естивал, Гжегож Газда, Франко Фортини, Х. А. Перес-Риоха и др. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2000. 205 стр.

АВАНГАРДА I TRADICIЈА: anketa Književne reči 1980–1982. Priredio Gojko Tešić. Beograd: Narodna knjiga, 2002. 284 str.

КЊИЖЕВНО ДЕЈЛО СТАНИСЛАВА ВИНАВЕРА: теорија, есеј, критика и полемике, поезија, версификација, проза, језик и стил, преводилаштво, компаративне теме, разно: зборник радова. Уредник Гојко Тешић. Београд: Институт за книжевност и уметност / Пожаревац: Браничево, 1990. 489 стр.

КОРА ВАСКА ПОПЕ: критике и полемике (1951–1955). Избор, поговор, приређивање и литература Гојко Тешић. Вршац: Књижевна општина Вршац, 1997. 396 стр.

ВЕНАЦ КРИТИЧКИХ РАДОВА: о прози Мирослава Јосића Вишњића. Избор и предговор Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2006. 238 стр.

[4] ПРИРЕЂИВАЧКИ РАД: ДЕЛА СРПСКИХ ПИСАЦА**ДЕЛА КОЧЕ ПОПОВИЋА [1–2]**

NACRT ZA JEDNU FENOMENOLOGIJU IRACIONALNOG / Koča Popović pisao u saradnji sa Markom Ristićem. Hronika lumbaga ili slavenska binda / Koča Popović. Priredio Gojko Tešić. Beograd: Prosveta, 1985. 187 str.

NADREALIZAM; POSTNADREALIZAM / Koča Popović. Priredio, pogovor, beleške i napomene napisao Gojko Tešić. Beograd: Prosveta, 1985. 225 str.

ДЕЛА ДРАГИШЕ ВАСИЋА [1–4]

ЦРВЕНЕ МАГЛЕ: КРИТИЧАРИ О ДРАГИШИ ВАСИЋУ / Драгиша Васић. Приредио Гојко Тешић. Београд: Просвета / БИГЗ, 1990. 378 стр.

САБРАНЕ ПРИПОВЕТКЕ / Драгиша Васић. Приредио Гојко Тешић. Београд: Просвета / БИГЗ, 1990. 435 стр.

КАРАКТЕР И МЕНТАЛИТЕТ ЈЕДНОГ ПОКОЉЕЊА; ДЕВЕТСТО ТРЕЋА / Драгиша Васић. Приредио Гојко Тешић. Београд: Просвета, 1990. 288 стр.

ДВА МЕСЕЦА У ЈУГОСЛОВЕНСКОМ СИБИРУ; УТИСЦИ ИЗ РУСИЈЕ: путописи, есеји, критике, чланци / Драгиша Васић. Приредио Гојко Тешић. Београд: Просвета / БИГЗ, 1990. 468 стр.

ДЕЛА СТАНИСЛАВА КРАКОВА [1–3]

КРИЛА: роман / Станислав Краков. Приредио Гојко Тешић. Београд: „Филип Вишњић“, 1991. 163 стр.

КРОЗ БУРУ: роман / Станислав Краков. Приредио Гојко Тешић. Београд: „Филип Вишњић“, 1994. 276 стр.

ЦРВЕНИ ПЈЕРО И ДРУГЕ НОВЕЛЕ / Станислав Краков. Приредио Гојко Тешић. Београд: „Филип Вишњић“, 1992. 254 стр.

РАНИ РАДОВИ МИЛОША ЦРЊАНСКОГ

ПРИЧЕ О МУШКОМ / Милош Црњански. Приредио Гојко Тешић. Београд: „Драганић“, 1993. 202 стр.

ДНЕВНИК О ЧАРНОЈЕВИЋУ: роман / Милош Црњански. Приредио, белешке, коментаре и поговор написао Гојко Тешић. Београд: „Драганић“, 1994. 222 стр.

ЛИРИКА ИТАКЕ / Милош Црњански. Приредио и коментаре написао Гојко Тешић. Београд: „Драганић“, 1994. 290 стр.

МАСКА: (1918 & 1923) / Милош Црњански. Приредио, белешке, коментаре и поговор написао Гојко Тешић. Београд: „Драганић“, 1994. 223 стр.

ИЗАБРАНА ДЕЛА ГРИГОРИЈА БОЖОВИЋА [1–3]

НЕИЗМИШЉЕНИ ЛИКОВИ: (избор) / Григорије Божовић. Изабрао и приредио Гојко Тешић. Приштина: Јединство, 1990. 302 стр.

НЕИЗМИШЉЕНИ ЛИКОВИ: (избор) / Григорије Божовић. Изабрао и приредио Гојко Тешић. 2. изд. Приштина: „Григорије Божовић“, 1998. 300 стр.

НЕИЗМИШЉЕНИ ЛИКОВИ: (избор) / Григорије Божовић. Изабрао и приредио Гојко Тешић. 3. изд. Приштина: Панорама, 2006. 296 стр.

ЧУДЕСНИ КУТОВИ: (путописна проза) / Григорије Божовић. Изабрао и приредио Гојко Тешић. Приштина: Јединство, 1990. 309 стр.

ЧУДЕСНИ КУТОВИ: (путописна проза) / Григорије Божовић. Изабрао и приредио Гојко Тешић. 3. изд. Приштина: Панорама, 2006. 306 стр.

РОБЉЕ ЗАРОБЉЕНО: (приче о женама) / Григорије Божовић. Изабрао и приредио Гојко Тешић. Приштина: Јединство, 1990. 199 стр.

РОБЉЕ ЗАРОБЉЕНО: (приче о женама) / Григорије Божовић. Изабрао и приредио Гојко Тешић. 2. изд. Приштина: „Григорије Божовић“, 1998. 199 стр.

РОБЉЕ ЗАРОБЉЕНО: (приче о женама) / Григорије Божовић. Изабрао и приредио Гојко Тешић. 3. изд. Приштина: Панорама, 2006. 183 стр.

ДЕЛА РАДА ДРАИНАЦА [1–10]³⁶

ЛИРИКА ДРАИНАЦ: сабране песме 1 / Раде Драинац. Приредио Гојко Тешић. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1998. 471 стр.

БУНТОВНИК И АПОСТОЛ: сабране песме 2 / Раде Драинац. Приредио Гојко Тешић. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1999. 346 стр.

СРЦЕ НА ПАЗАРУ: сабрана проза / Раде Драинац. Приредио Гојко Тешић. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1998. 507 стр.

СИЛАЗАК С ОЛИМПА: манифести, есеји, чланци и критике / Раде Драинац. Приредио Гојко Тешић. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1999. 551 стр.

БЕЗ МАСКЕ: полемике и памфлети / Раде Драинац. Приредио Гојко Тешић. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1999. 367 стр.

ПУТУЈЕМ, ПУТУЈЕМ: путописи и репортаже / Раде Драинац. Приредио Гојко Тешић. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1999. 427 стр.

ЛЕПОТЕ И ЧУДА ПАРИЗА: европски путописи и репортаже / Раде Драинац. Приредио Гојко Тешић. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1999. 302 стр.

ИЗДАЈСТВО ИНТЕЛЕКТУАЛАЦА: политичка публицистика и друго / Раде Драинац. Приредио Гојко Тешић. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1999. 379 стр.

ЦИРКУС ДРАИНАЦ: есеји, аутобиографске прозе, преписка, разговори, разно / Раде Драинац. Приредио Гојко Тешић. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1999. 523 стр.

КРИТИЧАРИ О ДРАИНАЦУ: [1920–1999]. Приредио Гојко Тешић. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1999. 615 стр.

³⁶ Издавачки подухват (1999) на Београдском сајму књига.

ДЕЛА СТАНИСЛАВА ВИНАВЕРА [1–18]⁴³⁷

РАНИ РАДОВИ / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 645 стр.

ПАНТОЛОГИЈЕ; АЛАЈБЕГОВА СЛАМА / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 724 стр.

ЕСЕЈИ И КРИТИКЕ О СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ 1, ЧАРДАК НИ НА НЕБУ НИ НА ЗЕМЉИ / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 531 стр.

ЕСЕЈИ И КРИТИКЕ О СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ 2, ОДБРАНА ПЕСНИШТВА / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 477 стр.

ЗАНОСИ И ПРКОСИ ЛАЗЕ КОСТИЋА / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 822 стр.

ВИДЕЛО СВЕТА: књига о Француској / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 518 стр.

ДУША, ЗВЕР, СВЕСТ: есеји о европској и светској књижевности / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 573 стр.

ЈЕЗИК НАШ НАСУШНИ; ГРАМАТИКА И НАДГРАМАТИКА / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 488 стр.

БЕОГРАДСКО ОГЛЕДАЛО / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 557 стр.

ЕВРОПСКА НОЋ. Сабране песме / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 852 стр.

БОГ И ЧОВЕК НА ПОЗОРНИЦИ. Позоришни есеји и критике. / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 784 стр.

МУЗИЧКИ КРАСНОПИС. Есеји и критике о музици / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 816 стр.

ГРОМОБРАН СВЕМИРА; ГОЧ ГОРИ: Приче, путописи и репортаже / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 576 стр.

ЗЕМЉЕ КОЈЕ СУ ИЗГУБИЛЕ РАВНОТЕЖУ: Европске путописне теме / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 580 стр.

УКРОТИТЕЉИ ХАОСА. Уметност, култура, наука / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 624 стр.

КОБНИ ВИДИЦИ. Политичка публицистика / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 1068 стр.

...И ДРУГЕ ТЕМЕ / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 1021 стр.

ЗАНОСИ И ПРКОСИ СТАНИСЛАВА ВИНАВЕРА / Станислав Винавер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Завод за уџбенике, 2012. 1075 стр.

ДЕЛА РАДОМИРА КОНСТАНТИНОВИЋА

ANASVER ILI TRAKTAT O PIVSKOJ FLAŠI / Radomir Konstantinović. Priredili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2020. 262 str.

PENTAGRAM: BELEŠKE IZ HOTELSKE SOBE / Radomir Konstantinović. Priredili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2020. 328 str.

FILOSOFIJA PALANKE / Radomir Konstantinović. & O FILOSOFIJI PALANKE 1969–1989.

⁴³⁷ Награда за издавачки подухват године припала је „Делима Станислава Винавера“ (прво коло, девет књига), у издању Службеног гласника и Завода за уџбенике, 2012. Награда за најбољи издавачки подухват на 10. Међународном сајму књига у Подгорици такође је додељена „Делима Станислава Винавера“. Награда „Златни хит либер“ за издавачки подухват године припала је „Делима Станислава Винавера“ 2015. (награду додељује Редакција за културу и уметност РТС-а и емисија „Хит либрис“). На 21. међународном салону књиге у Новом Саду 2016. додељена је „Специјална награда издавачким кућама Службеном гласнику и Заводу за уџбенике за Колекцију Дела Станислава Винавера у 18 томова приређивача проф. др Гојка Тешића и уреднице Милке Зјачић Аврамовић.

- Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2020. 733 str.
 DEKARTOVA SMRT / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2020. 378 str.
 BEKET PRIJATELJ / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2019. 309 str.
 VELIČINA I PROKLETSTVO: od Dositeja do Skerlića i Matoša / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2018. 313 str.
 O JEDNOM ĆUTANJU: eseji o modernoj srpskoj književnosti XX veka / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2018. 495 str.
 BEKET I DRUGI: eseji i kritike o svetskoj književnosti / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2019. 375 str.
 NEISPISANO VREME: esej I 1951–1989 / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2018. 478 str.
 RADOMIR KONSTANTINOVIĆ PRELISTAVA ČASOPISE. Knj. 1, 1966–1969. / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2019. 640 str.
 RADOMIR KONSTANTINOVIĆ PRELISTAVA ČASOPISE. Knj. 2, 1970–1973. / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2019. 664 str.
 RADOMIR KONSTANTINOVIĆ PRELISTAVA ČASOPISE. Knj. 3, 1974–1980. / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2019. 509 str.
 IKAROV LET: radio-drame, poezija, proza / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2019. 489 str.
 POVRATAK MATERJI: likovne i filmske teme, razgovori, razno / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2019. 410 str.
 ŽIVETI SA ČUDOVIŠTEM: kultura, politika, kriza i zločin / Radomir Konstantinović. Приредili Gojko Tešić i Iva Tešić. Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“ / Beograd: Dan Graf, 2019. 314 str.

5] ПОЈЕДИНАЧНА ИЗДАЊА

- Драган Алексић: ДАДА ТАНК. Приредио Гојко Тешић. Београд: Нолит, 1978. 125 стр.
 Станислав Винавер: ИЗА ЦВЕТКОВЕ МЕАНЕ: песме. Приредио Гојко Тешић. Београд: Нолит, 1978. 102 стр.
 Станислав Винавер: ГРОМОБРАН СВЕМИРА. Са разговором Гојка Тешића. Београд: „Филип Вишњић“, 1985. 124 стр.
 Тодор Манојловић: ОСНОВЕ И РАЗВОЈ МОДЕРНЕ ПОЕЗИЈЕ. Приредио Гојко Тешић. Београд: „Филип Вишњић“, 1987. 340 стр.
 Тодор Манојловић: ОСНОВЕ И РАЗВОЈ МОДЕРНЕ ПОЕЗИЈЕ. Приредио Гојко Тешић. Зрењанин: Градска народна библиотека „Жарко Зрењанин“, 1998. 486 стр.
 Милош Црњански: ЛИРИКА ИТАКЕ & коментари. Приредио, поговор и белешке сачинио Гојко Тешић. Нови Сад: Светови, 1993. 281 стр.
 Владан Стојановић Зоровавец: НИЗ ВЕТАР: ПРИЧЕ И СОНЕТИ. Приредио Гојко Тешић. Београд: Време књиге, 1994. 155 стр.
 МИД [Мита Димитријевић]: ТРГОВИНСКА ПРЕПИСКА О ВАЛУТНОМ ПИТАЊУ. Приредио Гојко Тешић. Београд: Откровење, 1996. 85 стр.
 МИД [Мита Димитријевић]: МЕТАФИЗИКА НИЧЕГА: [увод]. Приредио и поговор написао Гојко Тешић. Београд: Откровење, 1996. 46 стр.
 Станислав Винавер: БЕЧ: СТАКЛЕНА БАШТА НА ДУНАВУ. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 1999. 93 стр.
 Милош Црњански: БЕОГРАД / МИЛОШ ЦРЊАНСКИ. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 1999. 118 стр.
 Момчило Т. Селесковић: ЕСЕЈ О МЕТОДИ ИЗУЧАВАЊА КЊИЖЕВНОСТИ: И ДРУГЕ РАСПРАВЕ. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 1999. 178 стр.

Милош Црњански: ГДЕ ЖИВИ НАЈСРЕЋНИЈА ЖЕНА ЈУГОСЛАВИЈЕ. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2000. 83 стр.

Раде Драинац: ПЛАМЕН У ПУСТИЊИ & ПИСМА ЉУБАВИ. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2000. 139 стр.

Станислав Краков: ЗА ЧАСТ ОТАЏБИНЕ: сценарио за филм; Пожар на Балкану: листа натписа за историјско-документарни филм. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2000. 102 стр.

Станислав Винавер: ПРОБЛЕМИ НОВЕ ЕСТЕТИКЕ: Бергсоново учење о ритму: на Бергсоновом часу. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2002. 120 стр.

Станислав Винавер: ПРИЌЕ КОЈЕ СУ ИЗГУБИЛЕ РАВНОТЕЖУ. Priredio Gojko Tešić. Beograd: Rad, 2002. 83 str.

Славко Луковић: ПУСТОПОЉСКЕ БАЛАДЕ: (изабране песме). Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2003. 247 стр.

Григорије Божовић: КОСОВСКА ПРИЧА. Приредио Гојко Тешић. Београд: Политика / Народна књига, 2005. 250 стр.

Станислав Винавер: ОДБРАНА ПЕСНИЧКОГ МОДЕРНИЗМА. Избор и поговор Гојко Тешић. Пожаревац: Центар за културу, 2006. 366 стр.

Светислав Стефановић: НА РАСКРСНИЦИ: есеји, критике и полемике о модерној српској књижевности. Избор, предговор и редакција Гојко Тешић. Нови Сад: Матица српска, 2005. 487 стр.

Светислав Стефановић: МИРИС ПАМТИВЕКА: О ЛАЗИ КОСТИЋУ: са прологом Лаза Костића о Светиславу Стефановићу. Приредио Гојко Тешић. Нови Сад: Матица српска, 2005. 397 стр.

Зоран Ђинђић: СРБИЈА – НОВИ ПОЧЕТАК. Приредио Гојко Тешић. Београд: Демократска странка, Истраживачко-издавачки центар, 2007. 111 стр.

Стеван Луковић: ЈЕСЕЊА КИШНА ПЕСМА. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Чачак: Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“, 2011. 77 стр.

Александар Флакер: PERIOD, STIL, ŽANR: književnoteorijski pojmovnik. Izabrao i priredio Gojko Tešić. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 394 str.

Станислав Винавер: ИЗАБРАНА ДЕЛА. Приредио Гојко Тешић. Сремски Карловци / Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића, 2019. 782 стр.

Радомир Константиновић: ВИНАВЕРОВА МИЊЋУША. Приредио Гојко Тешић. Шабац: Фондација „Станислав Винавер“, 2020. 229 стр.

Станислав Краков: КРОЗ ЗЕМЉУ НАШИХ КРАЉЕВА И ЦАРЕВА. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, 2020. 721 стр.

Станислав Краков: ЧАР СИНТРЕ: путовања по Европи и Средоземном мору. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, 2020. 683 стр.

Станислав Краков: ЦРВЕНИ ПЈЕРО И ДРУГЕ ПРОЗЕ. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, 2021. 364 стр.

II ДЕО: УРЕДНИЧКИ РАД

[А] КЊИЖЕВНЕ НАУКЕ [Књижевна теорија, књижевна историја, књижевна публицистика и научна издања књижевне баштине]

НАРОДНА КЊИГА [1996–2007]

БИБЛИОТЕКА „ПОЈМОВНИК“⁴³⁸

Новица Петковић. *Елементи књижевне семиотике*. Београд: Народна књига, 1995. 125 стр.
Авангарда: теорија и историја појма / Александар Флакер, Ренато Пођоли, Адријан Марино, Матеј Калинеску, Георг Боленбек, Жан Вајсгербер. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 1997. 211 стр.

Умберто Еко. *Симбол*. Превео с италијанског Перо Мужичевић. Београд: Народна књи-
⁴³⁸ На Београдском сајму књига 2002. „Појмовник“ је добио награду за најбољу едицију, а на 9. међународном салону књига на Новосадском сајму едиција је проглашена за издавачки подухват.

га, 1995. 118 стр.

Поетика: теорија и историја појма / Ц. Тодоров [и др.] Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2000. 251 стр.

Адријан Марино. *Moderno, modernizam, modernist*. Prevele s rumunskog Mariana Dan i Zoja Tomić. Beograd: Narodna knjiga, 1997. 130 str.

Tihomir Brajović. *Poetika žanra*. Beograd: Narodna knjiga, 1995. 151 str.

Снежана Самарџија. *Поетика усмених ѝрозних облика*. Београд: Народна књига, 1997. 249 стр.

Miško Šuvaković. *Postmoderna: (73 poјma)*. Beograd: Narodna knjiga, 1995. 178 str.

Peter Birger. *Teorija avangarde*. Preveo s nemačkog Zoran Milutinović. Beograd: Narodna knjiga, 1998. 169 str.

Adrijan Marino. *Poetika avangarde: avangardne estetske tendencije*. Sa francuskog prevele Mira Vuković i Vera Pijjin. Beograd: Narodna knjiga, 1998. 244 str.

Književni žanrovi i tehnike avangarde. Fernan Verezan [i dr.]. Sa francuskog preveo Radoman Kordić. Beograd: Narodna knjiga, 2001. 204 str.

Миклош Сабољчи. *Авангарда & неоавангарда*. Превела са мађарског Марија Циндори Шинковић. Београд: Народна књига, 1997. 215 стр.

Ендре Бојтар. *Књижевност и источноевропске авангарде*. Са мађарског превела Марија Циндори. Београд: Народна књига, 1999. 168 стр.

Авангарда: теорија и историја појма. 2. Алберто Асор Роса, Робер Естивал, Гжегож Газда, Франко Фортини, Х. А. Перес-Риоха и др. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2000. 205 стр.

Бенедикт Лившиц. *Једнојпооки сирелац*. Превела с руског Милица Николић. Београд: Народна књига, 1998. 249 стр.

Роман Јакобсон, Кристина Поморска. *Разговори: лингвистика, поетика, култура XX века*. Са руског превела Марина Петковић. Београд: Народна књига, 1998. 228 стр.

Зоран Константиновић. *Интертекстуална комуникација: комуникацијски прилози проучавању српске књижевности*. Београд: Народна књига, 2002. 231 стр.

František Miko. *Delo, komunikacija, kultura: prolegomena za semiotiku bića*. Prevod sa slovačkog i pogovor Mihal Harpanj. Beograd: Narodna knjiga, 1998. 228 str.

Михаил Епштејн. *Есеј*. Са руског превела Радмила Мечанин. Београд: Народна књига, 1997. 172 стр.

Novica Milić. *ABC dekonstrukcije*. Beograd: Narodna knjiga, 1997. 126 str.

Рада Станаревић. *Монтажа, авангарда, књижевност*. Београд: Народна књига, 1998. 192 стр.

Miško Šuvaković. *Estetika apstraktnog slikarstva: apstraktna umetnost i teorija umetnika 20-ih godina*. Beograd: Narodna knjiga, 1998. 208 str.

Avangarda i tradicija: [anketa Književne reči 1980–1982]. Priredio Gojko Tešić. Beograd: Narodna knjiga, 2002. 284 str.

Вјачеслав Всеволодович Иванов. *Хлебњиков и наука*. Са руског према рукопису превела Радмила Мечанин. Београд: Народна књига, 2003. 133 стр.

Леон Којен. *Јакобсон: поетика и метрика*. Београд: Народна књига, 1998. 137 стр.

Момчило Т. Селесковић. *Есеј о методи изучавања књижевности: и друге расправе*. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 1999. 178 стр.

Никола Грдинић. *Формални маниризми*. Београд: Народна књига, 2000. 145 стр.

Станислав Винавер. *Проблеми нове естетике: Берісоново учење о ритму: на Берісоновом часу*. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2002. 120 стр.

Катица Ђулавкова. *Поетика лирике*. Превод са македонског Катица Ђулавкова. Београд: Народна књига, 2001. 204 стр.

Стерјопулу Елени Апостолос. *Поетика лирској циклуса: на материјалу руске поезије с краја XIX и почетком XX века*. Са руског превео Добрило Аранитовић. Београд: Народна књига, 2003. 152 стр.

Mike Bal. *Naratologija: teorija priče i pripovedanja*. Prevela Rastislava Mirković. Beograd: Narodna knjiga, 2000. 194 str.

Umberto Eko. *Kod*. Prevela Mirjana Đukić Vlahović; redakcija prevoda Mirela Radosavljević. Beograd: Narodna knjiga, 2004. 104 str.

- Aleksandar Ilić. *Poetizam*. Beograd: Narodna knjiga, 2000. 103 str.
 Душан Иванић. *Основи шекспирологије: (увод у шекспирологију нове српске књижевности)*.
 Београд: Народна књига, 2001. 297 стр.
 Radoman Kordić. *Autobiografsko pripovedanje*. Beograd: Narodna knjiga, 2000. 191 str.
 Novica Milić. *Predavanja o čitanju*. Beograd: Narodna knjiga, 2000. 206 str.
 Jurij Mihajlović Lotman. *Kultura i eksplozija*. Sa ruskog preveo Dobrilo Aranitović. Beograd:
 Narodna knjiga, 2004. 247 str.
 Јан Вјежбицки. *Разговор о књижевности као катеорија рецеиције и ишћања књижев-*
ноисторијској процеса. Приређивање и белешке Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2003.
 270 стр.
 Velimir Visković. *Sukob na ljevici: Krležina uloga u sukobu na ljevici*. Beograd: Narodna
 knjiga, 2001. 119 str.
 Slobodanka Peković. *Osnovni pojmovi moderne*. Beograd: Narodna knjiga, 2002. 173 str.
 Umberto Eko. *Znak*. Prevela Mirjana Đukić Vlahović. Narodna knjiga, 2002. 189 str.
 Jelena Novaković. *Tipologija nadrealizma: (pariska i beogradska grupa)*. Beograd: Narodna
 knjiga, 2002. 213 str.
 Umberto Eko. *Šest šetnji po narativnoj šumi*. Preveo Lazar Macura. Beograd: Narodna
 knjiga, 2003. 181 str.
 Šlomit Rimon Kenan. *Narativna proza: savremena poetika*. Prevod i pogovor Aleksandar
 Stević. Beograd: Narodna knjiga, 2007. 234 str.
 Мihal Glovinjski. *Red, kaos, značenje*. Sa poljskog preveo Petar Vujičić. Beograd: Narodna
 knjiga, 2003. 164 str.
 Umberto Eko. *Metafora*. Sa italijanskog prevela Mirjana Đukić Vlahović; redakcija prevoda
 Mirela Radosavljević. Beograd: Narodna knjiga, 2004. 122 str.
 Zdenko Lešić. *Novi istoricizam i kulturni materijalizam* Izbor, predgovor, prevod i beleške
 Zdenko Lešić. Beograd: Narodna knjiga, 2003. 238 str.
 Снежана Самарџија. *Пародија у усменој књижевности*. Београд: Народна књига, 2004.
 138 стр.

БИБЛИОТЕКА „СЛУЧАЈ“

- Растко Петровић. *Младићство народнога јенија*. Приредио Гојко Тешић. Београд: На-
 родна књига, 1999. 110 стр.
 Јовица Аћин. *Вражја машини: изабране ојсесије: ђросџори, фџиуре*. Београд: Народна
 књига, 2000. 179 стр.
 Umbreto Eko. *Kako se piše diplomski rad*. Sa italijanskog prevela Mirjana Đukić Vlahović.
 Beograd: Narodna knjiga, 2000. 144 str.
 Umberto Eko. *Razgovor o kraju vremena*. Knjigu priredili Katrin David, Frederik Lenuar,
 Žan-Filip de Tonak; s engleskog prevele Vanja Lesić, Mirjana Đukić Vlahović. Beograd: Narodna
 knjiga, 2001. 85 str.
 Милица Николић. *Руска археолошка ђрича*. Београд: Народна књига, 2002. 143 стр.
 Umberto Eko. *Svakodnevna semiotika*. Sa italijanskog prevela Mirjana Đukić Vlahović.
 Beograd: Narodna knjiga, 2001. 145 str.
 Jovica Aćin. *Lebdeći objekti*. Beograd: Narodna knjiga, 2002. 134 str.
 Александар Коаре. *Размишљања о лажи*. Са француског превела Александра Манчић.
 Београд: Народна књига, 2003. 57 стр.
 Karel Tajge. *Nadrealizam protiv struje*. Prevod i pogovor Aleksandar Ilić. Beograd: Narodna
 knjiga, 2003. 114 str.
 Милутин Срећковић. *Драјиша Виџошевић: ојлед из анџројологије усџомена*. Београд:
 Народна књига, 2004. 159 стр.
 Слободан Зубановић. *Слик: есеји*. Београд: Народна књига, 2005. 154 стр.
 Radmila Lazić. *Mesto žudnje: (eseji o poeziji)*. Beograd: Narodna knjiga, 2005. 112 str.
 Станиша Војиновић. *Ђорђе Марковић Когер*. Београд: Народна књига, 2005. 132 стр.
 Сава Дамјанов. *Ерос и џо(р)нос*. Београд: Народна књига, 2006. 299 стр.

БИБЛИОТЕКА „МОДЕРНА ТРАДИЦИЈА“

Венац критичких радова: о поезији Мирослава Јосића Вишњића: у часопису 60 година живота и 40 година писања Мирослава Јосића Вишњића. Избор и предговор Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 2006. 238 стр.

Vladimir Zorić. *Kiš, legenda i priča: preoblikovanje i prenošenje predanja u Grobnici za Borisa Davidovića i Enciklopediji mrtvih*. Београд: Народна књига, 2005. 205 стр.

БИБЛИОТЕКА „ТЕКСТ“

Gvozden Eror. *Genetički vidovi (inter)literarnosti: osnovni pojmovi*. Београд: Otkrovenje: Народна књига, 2002. 309 стр.

БИБЛИОТЕКА „КОНТЕКСТ“

Milica Nikolić. *Tumač ptičjeg leta ili izvođenje romana*. Београд: Народна књига, 1998. 172 стр.
Милан Радуловић. *Роман Добрице Ђосића: између идеологије и антиутопије*. Београд: Народна књига / Институт за књижевност и уметност, 1998. 267 стр.

Дамњан Антонијевић. *И срушише се легијони моји: песничтво Велимира Ј. Рајића*. Београд: Народна књига, 2002. 156 стр.

БИБЛИОТЕКА „НОВИ КОНТЕКСТ“

Серија „Књижевна теорија“

Adrijana Marčetić. *Figure pripovedanja*. Београд: Народна књига, 2003. 269 стр.
Бојан Јовић. *Поемушка Расипка Пејровића: структура; контекст*. Београд: Народна књига / Институт за књижевност и уметност, 2005. 448 стр.

Серија „Есеји и критике“

Славко Гордић. *Размена дарова: олегије и записи о савременој поезији*. Београд: Народна књига, 2006. 284 стр.⁴³⁹

Серија „Књижевна историја“

Душан Иванић. *Свијет и прича: о приповиједању и приповједачима у српској књижевности*. Београд: Народна књига, 2002. 293 стр.

Станиша Тутњевић. *Национална свијет и књижевност Муслимана: о појму муслиманске/бошњачке књижевности*. Београд: Народна књига / Институт за књижевност и уметност, 2004. 172 стр.

Зоран Константиновић. *Литерарно дело и национални менталитет: о једном интердисциплинарном приступу историји српске књижевности*. Београд: Народна књига, 2006. 178 стр.

Мирка Зоговић. *Барок: књижевна теорија и пракса*. Београд: Народна књига, 2007. 162 стр.

Серија „Филозофија“

Milorad Belančić. *Genealogija palanke: osnovni pojmovi*. Београд: Народна књига, 2003. 193 стр.

Radoman Kordić. *Nada*. Београд: Народна књига, 2004. 234 стр.

БИБЛИОТЕКА „СЛОВЕНСКА КЊИЖЕВНА МИСАО“

Михаил Наумович Епштејн. *Руска култура на раскрићу: секуларизација и прелаз са дуалној на широчини модел*. Са руског превела Радмила Мечанин. Београд: Народна књига, 1999. 98 стр.

439 Награда „Сретен Марић“ за 2006–2007. годину.

БИБЛИОТЕКА „АЛФА – ЕСЕЈ“

- Радивоје Микић. *Песнички постојиак*. Београд: Народна књига, 1999. 249 стр.
 Васа Павковић. *Дух модернизма: (есеји о српским ђесницима XX века)*. Београд: Народна књига, 2000. 260 стр.
 Петар Пијановић. *Поетика тројеске: приповедачка уметност Миодрага Булајовића*. Београд: Народна књига, 2001. 446 стр.
 Мирослав Максимовић. *О књиима и живоју*. Београд: Народна књига, 2001. 183 стр.
 Радивоје Микић. *Орфејев двојник: о поезији и поетизи Бранка Миљковића*. Београд: Народна књига, 2002. 179 стр.
 Часлав Ђорђевић. *У мрежи симбола: (ка феноменологији појединачној у делу)*. Београд: Народна књига, 2002. 370 стр.
 Марко Паовица. *Расјони ђрозне речи: (о ђрозним књиима савремених српских ђисаца)*. Београд: Народна књига, 2005. 240 стр.

БИБЛИОТЕКА „ИЗАЗОВ“

- Божо Копривица. *Киш, Борхес, Марадона*. Београд: Народна књига, 1996. 244 стр.
 Радослав Војводић. *Христјова мисија*. Београд: Народна књига, 2003. 226 стр.
 Недељко Јешић. *Млади Црњански*. Београд: Народна књига, 2004. 298 стр.
 Александар Пражић. *Милићанићни појитивизам*. Београд: Народна књига, 2005. 217 стр.

БИБЛИОТЕКА „БИБЛИОСФЕРА“

- Даница Марковић. *Истјорија једној осећања: сабране ђесме*. Приредили Миливој Ненин и Зорица Хаџић. Поговор написао Миливој Ненин. Београд: Народна књига / Чачак: Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“, 2006. 299 стр.

БИБЛИОТЕКА „ЖИВОТОПИС“

- Радован Поповић. *Време ђисца: живојојис Добрице Ђосића*. Београд: Народна књига, 2000. 253 стр.

БИБЛИОТЕКА „ДЕЛО“

Сабрана дела Василија Калезића (1–8)

- Kritički sporovi* / Vasilije Kalezić. Beograd: Narodna knjiga, 1999. 381 str.
Pokret socijalne literature / Vasilije Kalezić. Beograd: Narodna knjiga, 1999. 334 str.
U Krležinom sazvežđu / Vasilije Kalezić. Beograd: Narodna knjiga, 2003. 256 str.
Sjaj i sjenke Ive Andrića / Vasilije Kalezić. Beograd: Narodna knjiga, 2003. 280 str.
Đilas, suprotnosti pisca i ideologa / Vasilije Kalezić. Beograd: Narodna knjiga, 1999. 366 str.
Sporni spisi, sporni pisci / Vasilije Kalezić. Beograd: Narodna knjiga, 2003. 316 str.
Krleža i akteri sukoba na ljevici. Knj. 1 / Vasilije Kalezić. Beograd: Narodna knjiga, 2003. 237 str.
Krleža i akteri sukoba na ljevici. Knj. 2 / Vasilije Kalezić. Beograd: Narodna knjiga, 2003. 360 str.

Изабрана дела Радивоја Микића (1–2)

- Радивоје Микић. *Песма: ђекси и конџекси*. Београд: Народна књига, 2006. 200 стр.
 Радивоје Микић. *Песнички постојиак*. Београд: Народна књига, 2006. 232 стр.

„ОТКРОВЕЊЕ“, БЕОГРАД [2000–2001]

БИБЛИОТЕКА „ТЕКСТ“

Серија: Есеј и критика

Aleksandar Plić. *Izgnana književnost*. Beograd: Otkrovenje, 2000. 220 str.Александар Илић. *На добровољном рагу*. Београд: Откровење, 2000. 214 стр.

БИБЛИОТЕКА „АВАНГАРДА“, Серија: Студије и расправе

Радован Вучковић. *Српска авангардна проза*. Београд: Откровење, 2000. 300 стр.

БИБЛИОТЕКА „ПОСТОЈБИНА“

Ђорђе Трифуновић. *Ка њочецима српске њисменоси*. Београд: Откровење, 2001. 194 стр.

„ФИЛИП ВИШЊИЋ“, БЕОГРАД [1994–1995]

БИБЛИОТЕКА „АЛБАТРОС“

Ђорђе Трифуновић. *Сшара српска књижевноси: основе*. Београд: „Филип Вишњић“, 1994. 377 стр.⁴⁴⁰Александар Јовановић. *Поезија српској неосимболизма: историја једне њисничке осећајноси*. Београд: „Филип Вишњић“, 1994. 413 стр.Хатица Диздаревић Крњевић. *Ушва златокрила: дело/творноси традиције*. Београд: „Филип Вишњић“, 1997. 365 стр.

ЧИГОЈА ШТАМПА, БЕОГРАД

БИБЛИОТЕКА „СКЛАДИШТЕ“

Ивана Миливојевић. *Фигуре аушора: функције аушорској коментшара у прози Данила Киша*. Београд: Чигоја штампа / Модернистички круг Винавер, 2001. 228 стр.

БИБЛИОТЕКА „РЕЗ“

Хатица Диздаревић Крњевић. *Сашашшаваше с традицијом: у њејажу Њејочин-њоља Васка Поје*. Београд: Чигоја штампа / Модернистички круг „Винавер“, 2002. 77 стр.

КОЛЕКЦИЈА „БИБЛИОТЕКА“

Мирјана Д. Стефановић. *Библиошешка српске књижевноси*. Београд: Чигоја штампа, 2007. 397 стр.

ИНСТИТУТ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТ, БЕОГРАД

ПОСЕБНА ИЗДАЊА

Књижевно дело Сшанислава Винавера: њеорија, есеј, критика и њолемике, њоезија, версификација, проза, језик и сшил, њреводишашшво, коментшашшвне њеме, разно: зборник радова. Уредник⁴⁴⁰ Добитник награде „Исидора Секулић“ за 1994.

Гојко Тешић. Београд: Институт за књижевност и уметност / Пожаревац: Браничево, 1990. 489 стр.
Теорија – естетика – филозофија: зборник у част проф. др Милослава Шуйића. Уредник
 Гојко Тешић. Београд: Институт за књижевност и уметност, 2008. 476 стр.

НАУКА О КЊИЖЕВНОСТИ: Теорија књижевности

Novica Milić. *Šta je teorija*. Београд: Institut za književnost i umetnost / Čigoja štampa, 2006. 157 str.

Татјана Росић. *Мит о савршеној биографији: Данило Киш и фигура писца у српској култури*. Београд: Институт за књижевност и уметност, 2008. 197 стр.

ИЗДАВАЧ „ТЕРСИТ“, БЕОГРАД

БИБЛИОТЕКА „ИТАКА“

Новица Петковић. *Лирика Милоша Црњанског*. Београд: „Терсит“, 1994. 129 стр.⁴⁴¹

БИБЛИОТЕКА „ПОЕТИКЕ“

Формалисти о Пушкину. Избор, превод и предговор Тања Поповић. Београд: „Терсит“, 1994. 142 стр.

СЛУЖБЕНИ ГЛАСНИК [2008–2013, 2015–2020]

БИБЛИОТЕКА „КЊИЖЕВНЕ НАУКЕ“⁴⁴²

КОЛЕКЦИЈА „ОСНОВА“

Књижевна теорија

Zdenko Lešić. *Teorija književnosti*. Београд: Službeni glasnik, 2008. 446 str.

Ana Bužinjska, Mihal Pavel Markovski. *Književne teorije XX veka: [priručnik]*. Sa poljskog prevela Ivana Đokić Saunderson. Београд: Službeni glasnik, 2009. 659 str.

Marija Renata Majenova. *Teorijska poetika: problemi jezika*. Sa poljskog prevela Biserka Rajčić. Београд: Službeni glasnik, 2009. 462 str.

Svetozar Petrović. *Nauka o književnosti: izabrani spisi*. Priredio Zdenko Lešić. Београд: Službeni glasnik, 2009. 494 str.

Зденко Лешић. *Теорија књижевности*. 2. изд. Београд: Службени гласник, 2010. 484 стр.

Klaus Ulig. *Teorija književne istorije: načela i paradigme*. Prevele s nemačkog Dušanka Maricki i M. D. Stefanović. Београд: Službeni glasnik, 2010. 237 str.

Milivoj Solar. *Ukus, mitovi i poetika*. Београд: Službeni glasnik, 2010. 469 str.

Драган Стојановић. *Феноменологија и вишезначност књижевности: Инарџенова теорија ојализације*. Београд: Службени гласник, 2011. 230 стр.

Aleksandar Flaker. *Period, stil, žanr: književnoteorijski pojmovnik*. Izabrao i priredio Gojko Tešić. Београд: Službeni glasnik, 2011. 394 str.

Milivoj Solar. *Teorija književnosti: Rječnik književnoga nazivlja*. Београд: Službeni glasnik, 2012. 571 str.

Volas Martin. *Novije teorije pripovedanja*. Prevela Milena Vladić Jovanov. Београд: Službeni glasnik, 2016. 239 str.

⁴⁴¹ Награда „Станислав Винавер“ за 1994.

⁴⁴² Гласничковој едицији „Књижевне науке“ маја 2016. године додељена је „награда за најбољу едицију“ на 11. међународном подгоричком сајму књига и образовања.

- František Miko. *Prolegomena za semiotiku bića*. Prevod sa slovačkog i pogovor Mihal Harpanj. Beograd: Službeni glasnik, 2016. 210 str.
- Mihal Harpanj. *Modeli i diskursi nauke o književnosti: izbor iz novije slovačke nauke o književnosti*. Sastavio i preveo sa slovačkog Mihal Harpanj. Beograd: Službeni glasnik, 2018. 554 str.
- Anton Popović. *Estetska metakomunikacija*. Prevod sa slovačkog i pogovor Mihal Harpanj. Beograd: Službeni glasnik, 2018. 239 str.
- Radoman Kordić. *Nesvesno književnosti*. Beograd: Službeni glasnik, 2019. 340 str.
- Никола Грдинић. *Сшални облици песме и сшрофе*. Beograd: Službeni glasnik, 2020. 239 str.

Серија „Књижевна историја“

- Радован Вучковић. *Поезија српске авангарде*. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 349 str.
- Радован Вучковић. *Поешика српске авангарде*. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 386 str.
- Радован Вучковић. *Проза српске авангарде*. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 261 str.
- Предраг Палавестра. *Послерайна српска књижевност 1945–1970 и њена историја*. Beograd: Službeni glasnik, 2012. 563 str.
- Магдалена Кох. *Када сазремо као култура: сшваралашшво српских сшсашешшца на шочешку XX века: (канон – жанр – рог)*. Превела с пољског Јелена Јовић. Beograd: Službeni glasnik, 2012. 358 str.
- Ала Тагаренко. *Поешика форме у шрози српској шосшмодернизма*. Beograd: Službeni glasnik, 2013. 365 str.⁴⁴³
- Предраг Палавестра. *Историја модерне српске књижевности: злашно доба 1892–1918*. Beograd: Službeni glasnik, 2013. 387 str.
- Радован Вучковић. *Модерни роман двадесетог века*. Beograd: Službeni glasnik, 2013. 673 str.
- Радован Вучковић. *Модерна српска проза: крај XIX и шочешак XX века*. Beograd: Službeni glasnik, 2014. 421 str.
- Милвој Солар. *Повијест свјетске књижевности: кратки преглед*. 3. проширено, српско изд. Beograd: Službeni glasnik, 2016. 414 str.
- Радован Вучковић. *Модерна драма*. Beograd: Službeni glasnik, 2014. 571 str.

Серија: „Лексикографија“

- Rečnik književnih rodova i vrsta*. Redakcija Gžegož Gazda, Slovina Tinecka Makovska; prevela Ivana Đokić Saunderson. Beograd: Službeni glasnik, 2015. 1147 str.

КОЛЕКЦИЈА „ЗНАК“

- Lubomir Doležel. *Heterokosmika: fikcija i mogući svetovi*. Prevela s engleskog Snežana Kalinić; pogovor Aleksandar Bošković. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 369 str.
- Цветан Тодоров. *Симболизам и шумачење*. Превео Јовица Аћин. Beograd: Službeni glasnik, 2010. 161 str.
- Ролан Барт. *Задовољство у шекшцу; чему шрешхоге Варијације о шисму*. Превео Јовица Аћин. Beograd: Službeni glasnik, 2010. 162 str.
- Krištof Jacek Kozak. *Privlačna fatalnost: subjekt i tragedija*. Prevela sa slovenačkog Roksanda Njeguš; redaktura prevoda Jelena Kovačević, Miljenka Vitezović. Beograd: Službeni glasnik, 2010. 202 str.
- Драган Стојановић. *Енерија сакралној у умешносшци*. Beograd: Službeni glasnik, 2010. 360 str.⁴⁴⁴
- Zdenko Lešić. *Језик и књижевно дјело*. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 330 str.
- Марко Јуван. *Наука о књижевности у реконструкцији: увод у савремене сшудује књижевности*. Превод са словеначког Миљенка Витезовић. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 358 str.

⁴⁴³ Награда „Иницијал“, на 50. Сајму књига и графике у Нишу.

⁴⁴⁴ Награда „Никола Милошевић“, коју додељује Радио Београд 2, за најбољу књигу из области теорије књижевности и уметности, естетике и филозофије у 2010. години.

- Јовица Аћин. *Голи приповедач: њоеџика за експрареалистичко приповедање: о које-чему изјубљеном и нађеном: доуђнено још њонечим*. Београд: Службени гласник, 2011. 276 стр.
- Josip Užarević. *Möbiusova vrpca: knjiga o prostorima*. Београд: Službeni glasnik, 2011. 430 str.
- Андреа Леших. *Бахџин, Барџ, сџрукџурализам: књижевностџ као сџознаја и моџуђностџ слободџ*. Београд: Службени гласник, 2011. 363 стр.
- Jovica Aćin. *Apokalipsa Sad: nacrti o Božanstvenom markizu*. Београд: Službeni glasnik, 2012. 124 str.
- Драган Стојановић. *Енерџџа сакралноџ у уменџностџи*. 2. проширено изд. Београд: Службени гласник, 2012. 410 стр.
- Милослав Шутџић. *Херменџуџика књижевностџи*. Београд: Службени гласник, 2012. 402 стр.
- Јовица Аћин. *Поеџика кривоџворџња: у џраџању за обманамџ*. Београд: Службени гласник, 2013. 234 стр.
- Ненад Николић. *Геомџџрија џрошлостџи: књижевна исџорија Јована Дерџџића*. Београд: Службени гласник, 2013. 387 стр.
- Lubomir Doležel. *Poetike zapada: poglavlja iz istraživačke tradicije*. Prevela Radmila Popović. Pogovor Tanja Popović. Београд: Službeni glasnik, 2013. 270 str.
- Igor Perišić. *Utopija smeha: vidovi komike i smeha u romanima Mrtve duše Nikolaja Gogolja, Uljks Džejmsa Džojса i Zlatno runo Borislava Pekićа*. Београд: Službeni glasnik, 2013. 486 str.
- Tihomir Brajović. *Narcisov paradoks: problem pesničke samosvesti i srpska lirika modernog doba (evropski i južnoslovenski kontekst)*. Београд: Službeni glasnik, 2013. 409 str.⁴⁴⁵
- Драган Бошковић. *Zabluda čitanja*. Београд: Službeni glasnik, 2015. 198 str.
- Adrijana Marčetić. *O novoj komparatistici*. Београд: Službeni glasnik, 2015. 219 str.⁴⁴⁶
- Silvija Novak Bajcar. *Mape vremena: srpska postmodernistička proza pred izazovima epohe*. Prevela s poljskog Ljubica Rosić. Београд: Službeni glasnik, 2015. 274 str.
- Предраг Петровић. *Између музике и смрџи: оџлеги о модернџстџичкој њоезџџи*. Београд: Службени гласник, 2016. 216 стр.
- Goran Radonjić. *Fikcija, metafikcija, nefikcija: modeli pripovijedanja u srpskom i američkom romanu šezdesetih i sedamdesetih godina XX vijeka*. Београд: Službeni glasnik, 2016. 296 str.
- Јелџна Панић Мараш. *Ероџско у романима Милоша Црњанскоџ*. Београд: Службени гласник / Учитељски факултет, 2017. 417 стр.
- Dž. Hilis Miler. *O književnosti*. Prevela Nataša Marković. Београд: Službeni glasnik, 2017. 152 str.
- Сања Париповић Крчмар. *Сџални џеснички облици срџскоџ неосимболизма*. Београд: Службени гласник, 2017. 379 стр.
- Жарка Свирчев. *Винаверова књижевна реџублика*. Београд: Службени гласник, 2017. 352 стр.
- Слађана Јађимовић. *Пџвање на џуџу: моџиви џуџовања у срџској њоезџџи 20. века*. Београд: Службени гласник / Учитељски факултет, 2018. 257 стр.
- Жељко Милановић. *Књижевностџ и иденџитџетџ: између џоџичњеностџи и слободџ*. Београд: Службени гласник, 2019. 293 стр.
- Марта Фрајнд. *Песницџи у џозоришџу: џоџлеги на срџску међураџиу драму*. Београд: Службени гласник, 2019. 152 стр.⁴⁴⁷
- Јовица Аћин. *Гаџања џо џеџелу: о изџнансџивима и лоџорима џраџом џисања*. Београд: Службени гласник, 2021. 401 стр.

КОЛЕКЦИЈА „ПОЈМОВНИК“

- Радован Вучковић. *Писац, дело, читалац: (о креативном џисању, читању и инџтерџреџаџџи)*. Београд: Службени гласник, 2008. 269 стр.
- Књижевна реџорика данас*. Приредио Миодраг Радовић. Београд: Службени гласник, 2008. 182 стр.
- H. Porter Abot. *Uvod u teoriju proze*. Prevela Milena Vladić. Београд: Službeni glasnik, 2009. 383 str.
- Džonatan Kaler. *Teorija književnosti: (sasvim kratak uvod)*. Preveo Dragan Ilić. Београд: Službeni glasnik, 2009. 169 str.

445 Награда „Сретен Марић“ за најбољу есејистичку књигу у 2013. и 2014. години.

446 Награда „Ђорђе Јовановић“ за најбољу књигу есеја и књижевне критике у 2015. години.

447 Награда „Николај Тимченко“ за 2019. годину.

- Мирјана Д. Стефановић. *Аудиобиографија*. Београд: Службени гласник, 2010. 167 стр.
- Ketrin Belsi. *Poststrukturalizam: (sasvim kratak uvod)*. Preveo s engleskog Zoran Milutinović. Београд: Службени гласник, 2010. 117 стр.
- Zoran Kravar. *Kad je svijet bio mlad*. Београд: Службени гласник, 2010. 177 стр.
- Милослав Шутић. *Трајање за мейодом*. Београд: Службени гласник, 2010. 229 стр.
- Cvetan Todorov. *Uvod u fantastičnu književnost*. Prevela Aleksandra Mančić. Београд: Службени гласник, 2010. 175 стр.
- Милан Ђурчин. *Српски шрохеј*. Приредила Мирјана Д. Стефановић. Београд: Службени гласник, 2010. 121 стр.
- Љер Бажар. *Anticipirani plagijat*. Prevela s francuskog Mira Popović. Београд: Службени гласник, 2010. 151 стр.
- Igor Perišić. *Uvod u teorije smeha: kratak pregled teorije smeha od Platona do Propa*. Београд: Службени гласник, 2010. 174 стр.
- Тања Поповић. *Поема или модерни еп*. Београд: Службени гласник, 2010. 117 стр.
- Andre Breton – Andre Parino. *O nadrealizmu: razgovori na radiju (1913–1952)*. [razgovore vodi] Andre Parino. Prevela Jelena Novaković. Prepevao Branislav Prelević. Београд: Службени гласник, 2010. 167 стр.
- Кирил Тарановски. *O српском сџиху*. Приредила Мирјана Д. Стефановић. Београд: Службени гласник, 2010. 310 стр.
- Mihail Bahtin. *Ka filozofiji postupka*. Prevod i napomene Dušan Radunović. Београд: Службени гласник, 2010. 84 стр.
- Mihail Bahtin. *Rani spisi*. Prevod i napomene Dušan Radunović. Београд: Службени гласник, 2010. 128 стр.
- Džerald Prins. *Naratoški rečnik*. Prevela s engleskog Brana Miladinov. Београд: Службени гласник, 2011. 265 стр.
- Ejdrijan Pul. *Tragedija: sasvim kratak uvod*. Preveo s engleskog Nebojša Marić. Београд: Службени гласник, 2011. 164 стр.
- Снежана Самарџија. *Облици усмене њрозе*. Београд: Службени гласник, 2011. 493 стр.⁴⁴⁸
- Светозар Матић. *Принџипи српске версификаџије*. Приредила Мирјана Д. Стефановић. Београд: Службени гласник, 2011. 267 стр.
- Kristofer Batler. *Postmodernizam: sasvim kratak uvod*. Sa engleskog preveo Predrag Mirčetić. Београд: Службени гласник, 2012. 166 стр.
- Михаил Гаспаров. *Ваи М. Гасџаров: избор из џисама Михаила Гасџарова Нини Бриџинској: (1972–2002)*. Приредила Нина Брагинска; са руског превела Радмила Мечанин. Београд: Службени гласник, 2012. 106 стр.
- Dušan Radunović. *Rani Bahtin*. Београд: Службени гласник, 2012. 227 стр.
- Бранимир Ђосић. *Десеџ џисаџа десеџ разџовора*. Приредио Јован Пејџић. Београд: Службени гласник, 2012. 205 стр.
- Roman Jakobson i Grete Libe-Grothus. *Jezička umetnost šizofrenije: jedan pogled na Helderlinov „Pogled“*. Sa nemačkog prevela Drinka Gojković. Београд: Службени гласник, 2012. 91 стр.
- Јован Пејџић. *Поетџика књижевној разџовора: Десеџ џисаџа – десеџ разџовора Бранимира Ђосића*. Београд: Службени гласник, 2012. 157 стр.
- Војаџа Стојановић Pantović. *Pesma u prozi ili prozajda*. Београд: Службени гласник, 2012. 201 стр.
- Leo Špicer. *O stilu Marsela Prusta*. Sa nemačkog prevela Drinka Gojković. Београд: Службени гласник, 2012. 153 стр.
- Igor Perišić. *Uvod u teorije smeha: kratak pregled teorija smeha od Platona do Propa – 2. izd.* Београд: Службени гласник, 2012. 174 стр.
- Robert Dž. S. Jang. *Postkolonijalizam: sasvim kratak uvod*. Preveli s engleskog Ivana Bulj i Igor Javor. Београд: Службени гласник, 2013. 189 стр.

⁴⁴⁸ Награда „Вукове задужбине“ за уметност и науку за 2011. годину. Награда „Миле Недељковић“ за најбољу студију из области савремене српске фолклористике (етнологије, антропологије, етномузикологије, народне или усмене књижевности) за 2012. годину.

КОЛЕКЦИЈА „ПОЕТИКЕ & РЕТОРИКЕ“

Fridrih Helderlin. *Poetika: sabrani spisi o pesničkoj umetnosti, ogledi, fragmenti, nacrti*. Priredio i preveo Jovica Aćin. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 248 str.

КОЛЕКЦИЈА „ИНТЕРПРЕТАЦИЈЕ“

Beket. Priredio Predrag Todorović. Beograd: Službeni glasnik, 2010. 418 str.
Тања Поповић. *Сјирашеије приповедања*. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 281 str.
Biljana Dojčinović. *Susreti u tami: uvod u čitanje Virđžinije Vulf*. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 135 str.
Moris Fridman. *Problematični pobunjenik: Melvil, Dostojevski, Kafka, Kami*. Preveo sa engleskog Igor Javor. Beograd: Službeni glasnik, 2012. 434 str.

КОЛЕКЦИЈА „МОДЕРНА ТРАДИЦИЈА“

Петар Милошевић. *Поезија ајсурга: (Васко Поја)*. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 163 str.
Маја Рогач. *Фііуралності/фііуратіивності у шекспіовима Момчила Насіјасіјевіћа*. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 124 str.
Драган Бошковић. *Текстіуално (не)свесно Гробнице за Бориса Давидовича*. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 165 str.
Мило Ломпар. *Неіде на іраніці філозофіје и ліітературе: о књижевној херменеуіціці Ніколе Милошевіћа*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 233 str.⁴⁴⁹

КОЛЕКЦИЈА „ПРОПЛАНЦИ ЕСЕЈА“

Милица Николић. *Песма, облик, значење*. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 225 str.
Славко Гордић. *Критіичке разіледнице*. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 246 str.

КОЛЕКЦИЈА „НОВА ТРАДИЦИЈА“

Весна Цидилко. *Сјудује о іоеіціці Васка Поје*. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 358 str.
Јелена Панић Мараш. *Град и сјрасі: наішуралістічкі елементі у сріском модерністічком роману*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 195 str.
Сава Дамјанов. *Аіокріфна істіоріја сріске (іосі)модерне: ново чітање ітрадіціје*. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 221 str.
Радивоје Микић. *Песничка іосла*. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 219 str.
Милица Сељачки Мирковић. *Пародіје Сітаніслава Винавера као критіичкі іовор*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 259 str.
Драгана Белеслијин. *Сітеріціне іародіје: іскушења (іосі) модерної чітања*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 258 str.
Радослав Ераковић. *Скіце рубних іросітора књижевноі наслеђа*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 177 str.
Жељко Милановић. *Од слика о груіоме ка іоеіціці: Сіваралашіво Драіуішина Ј. Илића*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 183 str.
Михајло Пантић. *Неізіубљено време: оіледи*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 227 str.
Слободан Владушић. *Ко је убио мртіву драіу?: істіоріја моішва мртіве граіе у сріском іеснішціу*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 346 str.
Светозар Кољевић. *Одјеці речі*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 386 str.
Немања Радуловић. *Подземні іок: езоітерічно и окуліно у сріској књижевності*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 273 str.
Љубиша Јеремић. *Књижевності разліке: груіа кніа о сріским іисціма*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 230 str.

⁴⁴⁹ Награда „Никола Милошевић“, коју додељује Радио Београд 2, за најбољу књигу из области теорије књижевности и уметности, естетике и филозофије у 2009. години.

- Милица Савић. *Сећање и рај*. Београд: Службени гласник, 2009. 365 стр.
- Поешка Борислава Пекића: ирејлијанае жанрова*. Уредили Петар Пијановић, Александар Јерков. Београд: Службени гласник / Институт за књижевност и уметност, 2009. 531 стр.
- Мирослав Шутић. *Подрхјавање смисла: теоријско-естетичка истраживања*. Београд: Службени гласник, 2009. 310 стр.
- Ненад Николић. *Меандри просвећености: неколико лица српске књижевности XVIII и XIX века*. Београд: Службени гласник, 2010. 296 стр.
- Милан Савић. *Лаза Костић: њоводом 80 година од смрти Милана Савића и 100 година од смрти Лазе Костића*. [прво издање Савићеве књиге о Костићу из 1929. године, упоредили са рукописом, проширили и уочене грешке исправили, једном речју за штампу приредили Миљивој Ненин и Зорица Хаџић]. Београд: Службени гласник, 2010. 232 стр.
- Боривоје Маринковић. *Прелиставање заборав: Вук и друш*. Београд: Службени гласник, 2011. 522 стр.
- Slobodan Vladušić. *Crnjanski, Megalopolis*. Београд: Службени гласник, 2011. 359 стр.⁴⁵⁰
- Slobodan Vladušić. *Crnjanski, Megalopolis*. 2. izd. Београд: Службени гласник, 2012. 359 стр.
- Зорица Хаџић. *Тиха ирисаништа Милете Јакшића*. Београд: Службени гласник, 2012. 414 стр.
- Недељко Јешић. *Циркус Драинац: циркус живошта у коме сам врајоломије изводио!* Београд: Службени гласник, 2013. 541 стр.
- Јован Пејчић. *Завеш и чин: Милан Ракић на Косову 1905–1912*. Београд: Службени гласник, 2013. 358 стр.
- Слободан Владушић. *Књижевност и коментари: ујујство за оружану њобуну*. Београд: Службени гласник, 2017. 378 стр.⁴⁵¹
- Слободан Владушић. *Књижевност и коментари: ујујство за оружану њобуну*. 2. изд. Београд: Службени гласник, 2018. 378 стр.

БИБЛИОТЕКА „ПОВЕСНИЦА“

- Боривоје Маринковић. *Заборављени брајственици њо љеру: [есеји о заборављеним писцима XVIII столећа]*. Београд: Службени гласник, 2008. 357 стр.
- Драгољуб Драгојловић. *Пајанизам и хришћанство у Срба*. Београд: Службени гласник / Политика, 2008. 415 стр.
- Мирјана Д. Стефановић. *Крајки увод у историју српске културе: између стварности и шрадиције: ириручиз за стиуденте*. Београд: Службени гласник, 2008. 127 стр.
- Владимир Гвозден. *Српска љуђојсна култура 1914–1940: стиудија о хронојоичности сурешта*. Београд: Службени гласник, 2011. 339 стр.⁴⁵²

КОЛЕКЦИЈА „АВАНГАРДА“

- Александар Илић. *Кавез и славуј: уметничка авангарда и идеологија марксизма-ленинизма*. Београд: Службени гласник, 2009. 344 стр.
- Aleksandar Flaker. *Ruska avangarda. 2. Književnost i slikarstvo: autori, pojmovi, djela*. Zagreb: Profil multimedia / Београд: Службени гласник, 2009. 311 стр.
- Poljska književna avangarda: 1917–1939: programi i manifesti*. Priredila Biserka Rajčić. Београд: Службени гласник, 2011. 510 стр.
- Leksikon avangarde*. Priredili Hubert van den Berg, Valter Fenders. Prevela sa nemačkog Spomenka Krajević. Београд: Службени гласник, 2013. 371 стр.
- Poljska književna avangarda: 1917–1939: poezija, proza, drama*. Priredila Biserka Rajčić. Београд: Службени гласник, 2014. 432 стр.

⁴⁵⁰ Награда „Исидора Секулић“ за 2011. годину.

⁴⁵¹ Награда „Борђе Јовановић“ за најбоље критичко-есејистичко дело за 2018, и „Лаза Костић“ за најбоље књижевно остварење објављено између два новосадска Сајма књига, 2018.

⁴⁵² Награда „Лаза Костић“ за најбоље књижевно остварење на Међународном салону књиге Новосадског сајма 2012. године.

Анџолоџија српског дадаизма. Приредио Предраг Тодоровић. Београд: Службени гласник, 2014. 336 стр.⁴⁵³

Предраг Тодоровић. *Планетиа Дада: историја и џеџика*. Београд: Службени гласник, 2016. 347 стр.

Bojan Jović. *Avangardni mit Čaplin*. Београд: Службени гласник, 2018. 341 стр.

Dragan Đorđević. *Goli život književnog jugoslovenstva: ideje konceptualne umetnosti u književnosti 1960–2010*. Београд: Службени гласник, 2020. 535 стр.

КОЛЕКЦИЈА „АВАНГАРДНЕ СВЕСКЕ“

Lada Grdan. *Zenit i simultaniizam*. Београд: Службени гласник, 2010. 119 стр.

Бојан Јовић. *Јунаци модерних времена: Чарли Чајлин у очима европске авангарде*. Београд: Службени гласник, 2012. 189 стр.

КОЛЕКЦИЈА „ПРОЈЕКАРТ“

Dietmar Unterkofler. *Grupa 143: kritičko mišljenje na granicama konceptualne umetnosti 1975–1980. = Critical Thinking at the Borders of Conceptual Art 1975–1980 = Kritisches Denken an der Grenze der konzeptuellen Kunst 1975–1980*. Београд: Службени гласник, 2012. 391 стр.

КОЛЕКЦИЈА „ПРЕСЕК“

Novica Milić. *Gozbe. 1. Ljubav između filozofije i pesništva: vreme do Platona*. Београд: Службени гласник, 2009. 185 стр.

Branko Aleksić. *Kazanovistička erotika = (Erotica casanoviana): književni ogled*. Београд: Службени гласник, 2009. 264 стр.

Радослав Војводић. *Васељенска свесити и уметност*. Београд: Службени гласник, 2010. 574 стр.

Александар Петров. *Пре џрошлост*. 1. *Српска књижевност и књижевни живој*: (1959–2011). Београд: Службени гласник, 2011. 520 стр.

Александар Петров. *Пре џрошлост*. 2. *Књижевна теорија, кришика и књижевност свеџа*: (1959–2011). Београд: Службени гласник, 2011. 478 стр.

КОЛЕКЦИЈА „ТЕМА“

Жарка Свирчев. *Ах, џај иденитиџеј*: деконструкција родних стереотипа у сиваралаштву Дубравке Угрешић. Београд: Службени гласник, 2010. 123 стр.

Branislava Vasić Rakočević. *Storija o ludilu u doba avangarde: psihopatološke strukture u pripovesti srpskog modernizma i avangarde (1913–1932)*. Београд: Службени гласник, 2011. 169 стр.

Ante Bašić. *Andrićevo svetlo iznad puta: poetika Ive Andrića iz aspekta Jungove analitičke psihologije, s posebnim osvrtom na pripovijetku „Jelena, žena koje nema“ i ostale pojavne manifestacije Jelenine*. Београд: Службени гласник, 2011. 161 стр.

Aleksandra Đurić Bosnić. *Poetika tamnog vilajeta: Radomir Konstantinović o duhu palanke u srpskoj književnosti*. Београд: Службени гласник, 2011. 175 стр.

Стојанка Милановић. *Милан Ђурчин у контексту српске авангарде*. Београд: Службени гласник, 2011. 296 стр.

Анђелка Петровић. *Усавршавање несавршености: о џеџији Милосава Тешића*. Београд: Службени гласник, 2011. 240 стр.

Василије Милновић. *Царство ираничној: књижевноисторијски и друштвени контексти неколиких књижевно-културолошких теорија на моделу џеџско-џеџичких карактеристика и новина џесништва Расџка Пејровића*. Београд: Службени гласник, 2011. 271 стр.

Здравко Петровић. *Креативни хаос Бурлеске џосџодина Перуна боја џрома: о конструираној деконструкцији авангардног романа Расџка Пејровића*. Београд: Службени гласник, 2011. 182 стр.

453 Признање „Отисак“, које се додељује за естетски третман књиге, на 51. сајму књига у Нишу 2014.

Nikola Janković. *Balkanski špijun i njegovi nastavci: polifonija i ideologija u adaptacijama Dušana Kovačevića*. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 171 str.

Žaklina Duvnjak Radić. *Autobiografija, fikcija i ja: (problem fikcionalnosti autobiografske proze)*. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 195 str.

Соња Чабрић. *(Раз)ошкривања или О њесничкој збирци Ошкровење Расџка Пеџровића*. Beograd: Службени гласник, 2012. 315 стр.

Ђино Ђивановић. *Vukov New Deal: Crnjanski i Isaković između mita i mističizma*. Beograd: Službeni glasnik, 2012. 106 str.

Стеван Брадић. *Симулација и њесирономија: режими чуљности и асџектџи џгенџиџиџеџа у џесничџиџу Војислава Ђесџоџова*. Beograd: Службени гласник, 2012. 196 стр.

Јелена Булајић. *Од мајерње мелодије до Хрисџа*. Beograd: Службени гласник, 2013. 277 стр.

КОЛЕКЦИЈА „ВЕЛЕРЕЧ“

Коља Мићевић. *Крџло времена се склаџа: џприџодни сџиџхови Сџефана Малармеа*. Beograd: Службени гласник, 2009. 335 стр.

Коља Мићевић. *Осам Влашића франџускоџ симболизма*. Beograd: Службени гласник, 2009. 527 стр.

Pol Valeri. *Sveske*. Izbor i prevod Kolja Mićević. Beograd: Službeni glasnik, 2010. 411 str.

Пол Валери. *Меџиџеранска наџахнућа: оџлеџи и џоџлеџи*. Избор и превод Коља Мићевић. Beograd: Службени гласник, 2010. 707 стр.

Nikola Bertolino. *Rembo ili Objektivna poezija*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 349 str.

КОЛЕКЦИЈА „ТЕРАЗИЈЕ“

Бранко Кукић. *Иза*. Beograd: Службени гласник, 2012. 308 стр.

Miljenko Jergović. *Autobus za Vavilon: knjige, slike i muzika jedne iščezle zemlje*. Priredio Gojko Tešić. Beograd: Službeni glasnik, 2017. 662 str.

Miljenko Jergović. *Autobus za Vavilon: knjige, slike i muzika jedne iščezle zemlje*. Priredio Gojko Tešić. 2. izd. Beograd: Službeni glasnik, 2018. 665 str.

Vlaho Bogišić. *Nedovršeni Bogišićev ustav i druga međuplemenska razmatranja*. Beograd: Službeni glasnik, 2019. 239 str.⁴⁵⁴

КОЛЕКЦИЈА „ВЕЗЕ“

(у сарадњи са др Влахом Божишићем)

Zvonko Kovač. *Međuknjiževne rasprave: poredbena i/ili interkulturalna povijest književnosti*. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 433 str.

Станиша Тутњевић. *Размеђа књижевних џокова на Словенском Јуџу*. Beograd: Службени гласник, 2011. 629 стр.

Igor Mandić. *Kaj ste pisali, bre? = Šta ste napisali, bre?: o knjigama srpskih pisaca: 1959–1998*. Beograd: Službeni glasnik, 2011. 443 str.

Tihomir Brajović. *Komparativni identiteti: srpska književnost između evropskog i južnoslovenskog konteksta*. Beograd: Službeni glasnik, 2012. 326 str.

КОЛЕКЦИЈА „СРПСКИ КЊИЖЕВНИ АРХИВ“

Ненад Митров. *Позно биље: сабране џесме*. Приредила Драгана Белеслијин; збирке песама Болна колебања, Плава планета, Суморни заноси, Стихови и Књига за Елинор; компоновао и приредио Младен Лесковац а редџговала Драгана Белеслијин. Beograd: Службени гласник, 2013. 709 стр.

⁴⁵⁴ Награда Дома културе „Студентски град“ (ДКСГ) за најбољу књигу нефикџијске књижевности у 2019. години. Повеља „Радомир Константиновић“ 2019–2020.

КОЛЕКЦИЈА „НОВА СРПСКА КЊИЖЕВНОСТ: XV–XX ВЕКА“

Нова српска књижевност: 18. век

Емануил Јанковић. *Трџовци*. Приредила Мирјана Д. Стефановић. Београд: Службени гласник, 2008. 129 стр.

Јован Рајић. *Бој змаја са орлови*. Приредила Мирјана Д. Стефановић. Београд: Службени гласник, 2008. 126 стр.

Михаило Максимовић. *Мали буквар за велику децу*. Приредила Мирјана Д. Стефановић. Београд: Службени гласник, 2009. 118 стр.

Алексије Везилић. *Крајкоје најисаније о сјокојној жизни*. Приредила Мирјана Д. Стефановић. Београд: Службени гласник, 2011. 225 стр.

Нова српска књижевност: 19. век

Лукијан Мушицки. *Моје сјруне: (избор из ђеснишћива)*. Изабрала и приредила Мирјана Д. Стефановић. Београд: Службени гласник, 2010. 162 стр.

Јован Пачић. *Сочињенија ђеснословска*. Приредили Наташа Бабулов и Сава Дамјанов. Београд: Службени гласник, 2010. 226 стр.

Ђорђе Марковић Кодер. *Начала*. Приредили Весна Малбашки Пуповац и Сава Дамјанов. Београд: Службени гласник, 2009. 253 стр.

Ђорђе Марковић Кодер. *Нареченно*. Приредили Сава Дамјанов и Весна Малбашки Пуповац. Београд: Службени гласник, 2011. 141 стр.

Лаза Костић. *Vita nova: ђесме и коменћари*. Приредила Мирјана Д. Стефановић. Београд: Службени гласник, 2012. 213 стр.

Нова српска књижевност: 20. век

Лаза Поповић. *Сейћиме*. Приредио Станиша Тутњевећ. Београд: Службени гласник, 2008. 173 стр.

Душан Срезојевић. *Златни гаси и грује ђесме*. Приредили Миливој Ненин и Зорица Хаћић. Београд: Службени гласник, 2008. 118 стр.

Стеван Луковић. *Јесења кишна ђесма*. Приредио Гојко Тешић. Београд: Службени гласник / Чачак: Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“, 2011. 177 стр.

КОЛЕКЦИЈА „АНТОЛОГИЈА“

Часлав Ђорђевић. *Српски сонетћ: (1768–2008: Избор, шћилологија)*. Београд: Службени гласник, 2009. 406 стр.

КОЛЕКЦИЈА „МАЛЕ КУТИЈЕ“

Борислав Радовић. *Зайиси о Васку Поић*. Београд: Службени гласник, 2017. 63 стр.

КОЛЕКЦИЈА „НИЗ“

Радован Поповић⁴⁵⁵

Исидорина бројаница / Радован Поповић. 3. допуњено и проширено изд. Београд: Службени гласник, 2009. 339 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 1.

Воћка на друму / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 253 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 2.

455 На 16. Међународном салону књига у Новом Саду, награда за „Издавачки подухват“ у 2010. години за едицију „Великани српске књижевности“ Радована Поповића у 20 књига.

- Кнез српских ђесника* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 224 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 3.
- Андрићева тријашњелйва* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 387 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 4.
- Бескрајни ѓлави круј* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 376 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 5.
- Грађанин свејта* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 181 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 6.
- Изабрани човек* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 213 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 7.
- Песникиња душе Србије* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 163 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 8.
- Пуј до мостта* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 160 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 9.
- Дервишева кобна ѓишца* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 149 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 10.
- Пројланици Срејтена Марића* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 193 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 11.
- Време ѓисца* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 325 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 12.
- Први ѓисац ѓрећеј миленијума* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 221 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 13.
- Васко Појта, миј и мајца* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 192 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 14.
- Принц ђесника: живојѓиис Бранка Миљковића* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 139 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 15.
- Анђић, ѓим самим* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 148 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 16.
- Разносач месечине* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 133 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 17.
- Последњи српски бољшевик* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 132 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 18.
- Сјајно друшћванце: ѓрича о српским надреалистћима* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 272 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 19.
- Књиољубац из мрачној дућана* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2009. 374 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 20.
- Михиз: одѓонетане једној живојта* / Радован Поповић. Београд: Службени гласник, 2011. 166 стр. Великани српске књижевности. Биографије; Књ. 21.

Сава Дамјанов⁴⁵⁶

- Врћови несћварној: ојлеги о српској фанћасћици* / Сава Дамјанов; са предговором Милорада Павића. Београд: Службени гласник, 2011. 396 стр. [Српска књижевност искоса, 1].
- Велики код: Ђорђе Марковић Кодер* / Сава Дамјанов; са предговором Милорада Павића. Београд: Службени гласник, 2011. 271 стр. [Српска књижевност искоса, 2].
- Српски еројшкон* / Сава Дамјанов. Београд: Службени гласник, 2011. 304 стр. [Српска књижевност искоса, 3].
- Нова чћићана ѓрадиције* / Сава Дамјанов. Београд: Службени гласник, 2012. 413 стр. [Српска књижевност искоса, 4].
- Шћта ѓо беше српска ѓосћмодерна?* / Сава Дамјанов. Београд: Службени гласник, 2012. 210 стр. [Српска књижевност искоса, 5].

⁴⁵⁶ Награда „Сретен Марић“ (2011–2012) за најбољи есеј објављен у претходне две године, а за петокњиже под заједничким насловом „Српска књижевност искоса“.

Ейло! / Сава Дамјанов. Београд: Службени гласник, 2018. 209 стр. [Српска књижевност искоса, 6].

КОЛЕКЦИЈА „ЖИВОТОПИС“

Недељко Јешић. *Тин Ујевих и Београд*. Београд: Службени гласник, 2008. 273 стр.

КОЛЕКЦИЈА „СКЛАДИШТЕ“

Милица Николић. *Руска археолошка њрича*. 2. допуњено изд. Београд: Службени гласник, 2009. 193 стр.

Борис Гројс. *Стил Стил*. Превео с руског Добрило Аранитовић. Београд: Службени гласник, 2009. 189 стр.

Владислава Гордић Петковић. *Формирање*. Београд: Службени гласник, 2009. 132 стр.

Marko Paovica. *Aretejev luk*. Beograd: Službeni glasnik, 2009. 62 str.

КОЛЕКЦИЈА „РАЗЛИКА“

Бојан Ђорђевић. *Српска култура под окупацијом*. Београд: Службени гласник, 2008. 182 стр.

Гвозден Ђор. *Књижевни историјар Милош Савковић у свом времену*. Београд: Службени гласник, 2008. 166 стр.

КОЛЕКЦИЈА „НАША СТВАРНОСТ“

Слободан Зубановић. *Од њезије до случаја: искуство једној уредништва*. Београд: Службени гласник, 2010. 294 стр.

КОЛЕКЦИЈА „ОТПОРИ И ЗАБРАНЕ“

Бранка Ђого и Гојко Ђого. *Вунена времена: њроцес и коменџари. Део 1*. Београд: Службени гласник, 2011. 725 стр.

Бранка Ђого и Гојко Ђого. *Вунена времена: њроцес и коменџари. Део 2*. Београд: Службени гласник, 2011. 1004 стр.

ФОНДАЦИЈА „СТАНИСЛАВ ВИНАВЕР“, ШАБАЦ

БИБЛИОТЕКА „ЕПОХА“

Radivoj Cvetičanin. *Konstantinović: hronika*. Beograd: Dan Graf / Šabac: Fondacija „Stanislav Vinaver“, 2017. 815 str.⁴⁵⁷

„ВИНАВЕРОВА БИБЛИОТЕКА“

Колекција: Авангардологија

Жарка Свирчев. *Авангардистикиње: ојлеги о српској (женској) авангардној књижевности*. Београд: Институт за књижевност и уметност / Шабац: Фондација „Станислав Винавер“, 2018. 306 стр.⁴⁵⁸

⁴⁵⁷ Награда „Радомир Константиновић“ за 2017–2018.

⁴⁵⁸ Награда „Анђелка Мишић“ за 2018. годину, коју додељује СЕФЕМ – Секције за феминистичка истра-

Колекција „Биће и језик“

Ала Татаренко. *У крују Дневника о Чарнојевићу*. Шабац: Фондација „Станислав Винавер“, 2019. 127 стр.

Стеван Брадић. *Немојући завичај: режими чулности у ђесништву Милоша Црњанског*. Шабац: Фондација „Станислав Винавер“, 2020. 218 стр.

Колекција: „Винавериана“

Жељка Пржуљ. *Комешаји и укришјаји: књижевне идеје и ђоїлеги Станислава Винавера*. Шабац: Фондација „Станислав Винавер“, 2019. 174 стр.

[Б] БЕЛЕТРИСТИКА И ДРУГЕ ТЕМЕ

НАРОДНА КЊИГА [1996–2007]

БИБЛИОТЕКА „СЛУЧАЈ“

Милош Црњански. *Београд*. Са француског превела Мира Вуковић. Приредио Гојко Тешић. Београд: Народна књига, 1999. 118 стр.

Ђерђ Микеш. *Да ли заиста желиће да будете сиромашни*. Превела Верица Ристић. Београд: Народна књига, 1999. 141 стр.

Лаза Костић. *Дневник; Ишчекивано и дочекано: (листїови усїомена)*. Приређивач, превод и поговор Милан Кашанин. Београд: Народна књига, 2000. 100 стр.

Сава Даутовић. *Крлежа, Албанци и Срби*. Београд: Народна књига, 2000. 157 стр.

Крстивоје Илић. *Сонети за курђизане*. Београд: Народна књига, 2002. 75 стр.

Васа Павковић. *Слајки сїрић*. Београд: Народна књига, 2001. 174 стр.

Миодраг Раичевић. *Свирање Малајарїеу*. Београд: Народна књига, 2001. 151 стр.

Петар Милошевић. *Websajt-stori: internet-roman*. Београд: Narodna knjiga / Budimpešta: Izdan, 2002. 180 str.

Момчило Петровић. *Bensedinska godina*. Београд: Narodna knjiga, 2002. 174 str.

Срїске ђоскочице (бројанице): ерїјске народне ђесме. Забележио Љубомир Ковачевић; приредио Станиша Војиновић. Београд: Народна књига, 2002. 94 стр.

О пријатїељи моји, не ђосїоје пријатїељи: [анїолођија анеїдоїша]. Приредила Силвија Луковић Булат; превела Нева Булат (латински и француски), Силвија Луковић Булат (италијански и енглески). Београд: Народна књига, 2003. 177 стр.

Ingmar Bergman. *Persona*. Са шведског превела Spasa Ratković. Београд: Narodna knjiga, 2002. 89 str.

Петер Хандке. *Пишјајући у сузама: ђоїноћи заїиси два крстїарења Јуїославијом у раїћу, марша и аїрила 1999*. Са немачког превео Жарко Радаковић. Београд: Народна књига, 2002. 136 стр.

Жељко Вуковић. *Оцрњене белим*. Београд: Народна књига, 2003. 127 стр.

Живојин Павловић. *Биланс совјетскої штермидора: триказ и ошкрића о делатности и организацији сїаљинскої шерора*. Приредио, поговор и прилоге написао Слободан Гавриловић. Београд: Народна књига, 2003. 277 стр.

Равијојло Кликовац. *Дукљански рјечник: (librus docleanus palatuidus)*. Београд: Народна књига, 2005. 241 стр.

Драгутин Илић. *Привиђења; Моја исїовесї: [сїрићујалисїићка аушобиоїрафија]*. Приредио Станиша Војиновић. Београд: Народна књига, 2003. 177 стр.

Васа Павковић. *Наш слајки сїрић*. Београд: Народна књига, 2003. 164 стр.

Данило Николић. *Прах за ђозлаїћу: заїиси*. Београд: Народна књига, 2005. 167 стр.

Меша Селимовић. *Сјај мудрости: мисли и ђоїлеги у делима и разїоворима Меше Селимовића*. Приређивање и предговор Часлав Ђорђевић. Београд: Народна књига, 2005. 139 стр.

Сава Јанковић. *Сїас од масакра*. Београд: Народна књига, 2005. 125 стр.

- Аритон Михаиловић. *Успомене из окупације: [1942–1944]*. Приредио Бојан Ђорђевић. Београд: Народна књига, 2004. 168 стр.
- Амос Оз. *Помозиће нам да се разведемо: Израел и Палестина између исправној и исправној*. Превела Тамара Ђорђевић. Београд: Народна књига, 2005. 73 стр.
- Владан Матијевић. *Ван контроле*. Београд: Народна књига, 2005. 125 стр.
- Весна Ђоровић Бутрић. *Видим ње – не видим ње*. Београд: Народна књига, 2005. 77 стр.
- Миљивој Ненин. *Сјари лиса: њресећања и њрештамавања: њриче њ/о Павићу*. Београд: Народна књига, 2006. 132 стр.

БИБЛИОТЕКА „КРАЈ ВЕКА“

- Мирослав Јосић Вишњић. *Световно ѡројство*. Београд: Народна књига, 1996. 234 стр.
- Борислав Пекић. *Скинуто са ѡраке: дневничке забелешке и размишљања 1954–1983*. Изабрао и приредио Предраг Палавестра. Београд: Народна књига, 1996. 378 стр.
- Иван В. Лалић. *Верни одсућном ѡролику: ѡри византијска круја*. Избор, приређивање и поговор Александар Јовановић. Београд: Народна књига, 1996. 140 стр.
- Мирослав Максимовић. *Небо*. Београд: Народна књига, 1996. 49 стр.⁴⁵⁹
- Горан Петровић. *Ојсага цркве Св. Сјаса*. Београд: Народна књига, 1997. 365 стр.⁴⁶⁰
- Милорад Павловић. *Наука о души*. Београд: Народна књига, 1998. 140 стр.
- Vladislav Вајас. *Druid из Sindiduna*. Beograd: Narodna knjiga, 1998. 330 str.
- Јовица Аћин. *Неземалске ѡјаве: мале ѡвессти*. Београд: Народна књига, 1999. 193 стр.⁴⁶¹
- Мирослав Јосић Вишњић. *Присћуј у ѡчинак: ѡубавна ѡошћа*. Београд: Народна књига, 1999. 310 стр.
- Горан Петровић. *Сићничарница „Код срећне руке“*. Београд: Народна књига, 2000. 327 стр.⁴⁶²

БИБЛИОТЕКА „АЛФА – ПРОЗА“

- Давид Албахари. *Мрак*. Београд: Народна књига, 1997. 154 стр.
- Мирослав Јосић Вишњић. *Нови ѡдови*. Београд: Народна књига, 1998. 212 стр.⁴⁶³
- Славољуб Марковић. *Значења и ѡрошезе*. Београд: Народна књига, 1998. 132 стр.
- Милорад Ђурић. *Невини: исћиниће бајке и басне*. Београд: Народна књига, 1998. 192 стр.
- Здравко Крстановић. *Књија од сна и јаве*. Београд: Народна књига, 1998. 88 стр.
- Васа Павковић. *Љубавнички декамерон: роман у сћо ѡрича*. Београд: Народна књига, 1998. 199 стр.
- Момчило Р. Јовановић. *Ђаволовићи: (роман)*. Београд: Народна књига, 1998. 171 стр.
- Марина Костић. *Долази вучица*. Београд: Народна књига, 1998. 275 стр.
- Љиљана Јокић Каспар. *Пелави ѡси*. Београд: Народна књига, 1998. 142 стр.
- Ђорђе Писарев. *Завера близнакиња*. Београд: Народна књига, 2000. 163 стр.
- Milan Vuletić. *Stub живота*. Beograd: Narodna knjiga, 1999. 111 str.
- Александар Петров. *Као злато у вајри: роман*. Београд: Народна књига / Signature, 1998. 420 стр.
- Владан Матијевић. *Прилично мрјиви*. Београд: Народна књига, 2000. 153 стр.⁴⁶⁴
- Љубиша Јовановић. *Ковчеј за време*. Београд: Народна књига, 2000. 232 стр.
- Jasmina Teodosijević. *Bolnica за lutke*. Beograd: Narodna knjiga, 2000. 140 str.
- Светлана Поровић Михајловић. *Последња ѡачка за кружницу*. Београд: Народна књига, 2001. 181 стр.
- Petar Lazić. *Kratka istorija duše*. Beograd: Narodna knjiga, 2001. 133 str.
- Момчило В. Јовановић. *Сцена са снѡовима*. Београд: Народна књига, 2003. 197 стр.
- Vasa Pavković. *Mesec januar*. Beograd: Narodna knjiga, 2002. 175 str.

⁴⁵⁹ Награда „Бранко Ђопић“ за 1996. годину.

⁴⁶⁰ Добитник награде „Меша Селимовић“.

⁴⁶¹ Добитник књижевне награде „Карољ Сирмаи“ за 1999.

⁴⁶² *НИН*-ова награда критике за роман 2000. године.

⁴⁶³ Добитник „Андрејеве награде“.

⁴⁶⁴ Добитник „Андрејеве награде“ за 2000. годину.

- Славен Радовановић. *Повесци о сѣксу Рајмонда Лила*. Београд: Народна књига, 2003. 188 стр.
 Видан Николић. *Проклеџа Јерина*. Београд: Народна књига, 2002. 387 стр.
 Љубиша Јовановић. *Змак од времена. Део 1, Сунчаник: (роман у љричама)*. Београд: Народна књига, 2002. 315 стр.
 Љубиша Јовановић. *Змак од времена. Део 2, Звезданица 1: (роман у љричама)*. Београд: Народна књига, 2003. 242 стр.
 Љубиша Јовановић. *Змак од времена. Део 2, Звезданица 2: (роман у љричама)*. Београд: Народна књига, 2004. 244 стр.
 Жељко Вуковић. *Плаћонов љоврајак*. Београд: Народна књига, 2000. 118 стр.
 Branko Aleksić. *Herkulovski radovi*. Beograd: Narodna knjiga, 2003. 228 str.

БИБЛИОТЕКА „АЛФА – ПОЕЗИЈА“

- Мирослав Максимовић. *Сѣвач љод у љијачем: љошћуна верзија*. Београд: Народна књига, 1997. 85 стр.
 Душко Новаковић. *Сѣационарије: љесме рајџа и месечарења: 1991–1998*. Београд: Народна књига, 1998. 103 стр.⁴⁶⁵
 Слободан Зубановић. *Саркофај*. Београд: Народна књига, 1998. 103 стр.⁴⁶⁶
 Петар Цветковић. *Божџне љесме*. Београд: Народна књига, 1998. 68 стр.
 Милош Комадина. *Чуго*. Београд: Народна књига, 1998. 49 стр.
 Дејана Николић. *Tristia*. Београд: Народна књига, 1999. 66 стр.
 Новица Тадић. *Не љошребни са љушници: љесме*. Београд: Народна књига, 1999. 65 стр.⁴⁶⁷
 Злата Коцић. *Ваздушне фреске*. Београд: Народна књига, 1999. 69 стр.
 Ненад Милошевић. *Јурећи у рај*. Београд: Народна књига, 2000. 75 стр.
 Ђорђе Брујић. *Сѣра од шума*. Београд: Народна књига, 2001. 69 стр.
 Александар Лукић. *Брод лудака*. Београд: Народна књига, 2001. 77 стр.
 Вук Милатовић. *Свејџа сѣрана јесени*. Београд: Народна књига, 2002. 80 стр.
 Бећир Вуковић. *Федерални љосег*. Београд: Народна књига, 2002. 73 стр.
 Александар Петров. *Вајрар*. Београд: Народна књига, 2003. 107 стр.

БИБЛИОТЕКА „АЛФА – РАЗГОВОРИ“

- Branka Bogavac. *Pariski razgovori: svjedoci XX veka*. Beograd: Narodna knjiga, 2004. 237 str.

БИБЛИОТЕКА „НАПУКЛО ОГЛЕДАЛО“

- Svetislav Basara. *Srce zemlje: studija o Ničovom boravku na Kipru*. Beograd: Narodna knjiga, 2004. 268 str.
 Игор Јаркевич. *Ум, секс и књижевност*. Са руског превели Велимир Илић и Никола Радовановић. Београд: Народна књига, 2004. 198 стр.
 Небојша Новаковић. *Очерујани љлеоназми: крајџке, краће и још краће љриче*. Београд: Народна књига, 2004. 152 стр.
 Мирослав Лукић. *У друшћиву љусћињских лисица*. Београд: Народна књига, 2005. 323 стр.
 Василије Савић. *Уславанка од челика*. Београд: Народна књига, 2005. 158 стр.
 Часлав Ђорђевић. *Тајни зајиси књижевника Б. Сѣанковића*. Београд: Народна књига, 2005. 212 стр.

БИБЛИОТЕКА „БИБЛИОСФЕРА“

- Видовићо срце: руске народне љесме и мисли*. Изабрао, приредио, превео и поговор

⁴⁶⁵ Добитник „Змајеве награде“.

⁴⁶⁶ Награда „Вако Попа“ за 1998. годину.

⁴⁶⁷ Награда „Ђура Јакшић“ 2000. године.

написао Миодраг Сибиновић. Београд: Народна књига, 2004. 157 стр.
 Zorica Tomić. *Poljubac u doba kuliraња*. Београд: Народна књига, 2006. 222 стр.
БИБЛИОТЕКА „ПРЕМИЈЕРА“

Горан Петровић. *Разлике*. Београд: Политика / Народна књига, 2006. 175 стр.⁴⁶⁸

„МОДЕРНА БИБЛИОТЕКА“

Горан Петровић. *Скела*. Translated from the Serbian by Petar Agnone. Београд: Народна књига, 2003. 95 стр.

Горан Петровић. *Све што знам о времену: изабрана крајња проза*. Београд: Народна књига, 2004. 244 стр.

БИБЛИОТЕКА „ТРЕЗОР“

Мирослав Јосић Вишњић. *ТБЦ*. Београд: Народна књига, 2002. 1040 стр. Садржи следеће романе: Приступ у светлост; Одбрана и пропаст Бодрога у седам бурних годишњих доба; Приступ у кап и семе; Световно тројство; Приступ у починак.

БИБЛИОТЕКА „ДЕЛО“

Светислав Басара

Фама о бициклisџима / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 1996. 307 стр.
Најукло оледало / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 2004. 114 стр.
Кинеско писмо / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 1997. 124 стр.
Моніолски бедекер / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 1997. 119 стр.
Крајњодневица / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 2001. 127 стр.
Reking by Night / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 1996. 172 стр.
Уклеја земља / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 1996. 166 стр.
На Граловом џрају: Фама о бициклisџима, друји део / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 1996. 260 стр.
Бумерані; Оксиморон / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 2001. 150 стр.
Looney Times: манично-џараноична исџорија срџске књижевности и џериоду 1979–1990 / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 1997. 242 стр.
Светја масї: манично-џараноична исџорија срџске књижевности, књиа друја. / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 1998. 232 стр.
Џон Б. Малкович: Bildungsroman / Светислав Басара. Београд: Народна књига, 2001. 157 стр.

Давид Албахари

Породично време / Давид Албахари. Београд: Народна књига, 1996. 214 стр. Дела Давида Албахарија; Књ. 1.
Судија Димитријевић / Давид Албахари. Београд: Народна књига, 1996. 282 стр. Дела Давида Албахарија; Књ. 2.
Ојис смртї: џријовейке / Давид Албахари. Београд: Народна књига, 1996. 198 стр. Дела Давида Албахарија; Књ. 3.
Фрас у шуїи: џрозе / Давид Албахари. Београд: Народна књига, 1997. 115 стр. Дела Давида Албахарија; Књ. 4.
Цинк / Давид Албахари. Београд: Народна књига, 1996. 129 стр. Дела Давида Албахарија; Књ. 5.
Једносџавности: џриче / Давид Албахари. Београд: Народна књига, 1997. 156 стр. Дела Давида Албахарија; Књ. 6.
Пелерина и нове џриче / Давид Албахари. Београд: Народна књига, 1997. 182 стр. Дела Давида Албахарија; Књ. 7.

⁴⁶⁸ Добитник „Андрићеве награде“. Награда „Светозар Ђоровић“ (Билећа, 2006).

Крајка књиа / Давид Албахари. Београд: Народна књига, 1997. 119 стр. Дела Давида Албахарија; Књ. 8.

Снежни човек / Давид Албахари. Београд: Народна књига, 1996. 139 стр. Књ. 9.

Мамац / Давид Албахари. Београд: Народна књига, 1997. 260 стр. Дела Давида Албахарија; Књ. 10.

Горан Петровић

Ајтлас описан небом / Горан Петровић. Београд: Народна књига, 1998. 224 стр.

Осјврво и околне њриче / Горан Петровић. Београд: Народна књига, 1999. 101 стр.

Ојсага цркве Св. Сјаса / Горан Петровић. Београд: Народна књига, 2001. 365 стр.

Сийничарница „Код срећне руке“ / Горан Петровић. Београд: Народна књига, 2001. 327 стр.

Ближни / Горан Петровић. Београд: Народна књига, 2002. 126 стр.⁴⁶⁹

Прејфраживач: зајиси / Горан Петровић. Београд: Народна књига, 2007. 120 стр.

Мирослав Јосић Вишњић

Роман без романа: сирџч': часџица љрећа / Мирослав Јосић Вишњић. Београд: Народна књига, 2004. 304 стр.

Док нас смрђ не расџави / Мирослав Јосић Вишњић. Београд: Народна књига, 2004. 178 стр.

Сџари и нови љодови / Мирослав Јосић Вишњић. Београд: Народна књига, 2005. 300 стр.

Бердан од дивана: разџовори / Мирослав Јосић Вишњић. Београд: Народна књига, 2005. 264 стр.

Њриче из љрайа / Мирослав Јосић Вишњић. Београд: Народна књига, 2006. 196 стр.

Азбучник љридева у срџскуј љрози двадесетџој века / Мирослав Јосић Вишњић. Београд: Народна књига, 2007. 608 стр.

Владан Матијевић

Њисац издалека / Владан Матијевић. Београд: Народна књига, 2003. 294 стр.⁴⁷⁰

Њрилично мрђиви / Владан Матијевић. Београд: Народна књига, 2004. 153 стр.

Р. Ц. неминовно: роман о случају / Владан Матијевић. Београд: Народна књига, 2004. 187 стр.

Часови радостџи: аванџуре Маце Аксенџијевић: крајџки виџешки роман / Владан Матијевић. Београд: Народна књига, 2006. 164 стр.

Светлана Поровић Михајловић

Њоследња џачка за кружницу / Светлана Поровић Михајловић. Београд: Народна књига, 2004. 181 стр.

Њанџо није дељив са џри / Светлана Поровић Михајловић. Београд: Народна књига, 2004. 214 стр.

Слајџки мирис дуда / Светлана Поровић Михајловић. Београд: Народна књига, 2005. 168 стр.

Ња чајанки код Белој Зеца / Светлана Поровић Михајловић. Београд: Народна књига, 2006. 156 стр.

Радослав Братић

Смрђи сџасиџеља / Радослав Братић. Измењено и допуњено изд. Београд: Народна књига, 2003. 172 стр.

Њри соли: роман са љролоџом, у деветџ рукаваца / Радослав Братић. Београд: Народна књига, 2002. 368 стр.⁴⁷¹

Сџрах од звона / Радослав Братић. Београд: Народна књига, 2004. 242 стр.

469 Награда „Борисав Станковић“ за 2002. годину.

470 Добитник НИИ-ове награде за 2003. годину.

471 Награда „Светозар Ђоровић“ (Билећа, 2003).

Васа Павковић

Последњи штићеник ноћи / Васа Павковић. Београд: Народна књига, 2004. 206 стр.
Мој живој на Марсу / Васа Павковић. Београд: Народна књига, 2005. 144 стр.

БИБЛИОТЕКА „ДЕМОКРАТИЈА“

Љубомир Кљакић. *Студије будућности: 1987–2004*. Београд: Народна књига, 2005. 274 стр.
 Слободан Гавриловић. *Прилој одбрани демократије: за јасна правила игре*. Београд: Народна књига, 2006. 352 стр.

„ФИЛИП ВИШЊИЋ“, БЕОГРАД [1994–1995]

БИБЛИОТЕКА „АЛБАТРОС“

Миљурко Вукадиновић. *Ловци на љукојине: роман нејричљиве епохе*. Београд: „Филип Вишњић“, 1994. 113 стр.
 Robert Kuver. *Sta li se dogodilo sa Mrzovoljnim Gasom iz Čikaških Medveda?* Prevod sa engleskog Branislav Kovačević. Београд: „Filip Višnjić“, 1994. 108 стр.
 Vesna Biga. *Dušin vrt*. Београд: „Filip Višnjić“, 1995. 169 стр.
 Славољуб Марковић. *Досада усвојених речника*. Београд: „Филип Вишњић“, 1995. 173 стр.
 Миомир Удовички. *Истоку на Зајад*. Београд: „Филип Вишњић“, 1995. 165 стр.
 Константин Вагинов. *Послови и дани Свистонова*. Превео и разговор написао Зорислав Паунковић. Београд: „Филип Вишњић“, 1995. 127 стр.

ЧИГОЈА ШТАМПА, БЕОГРАД

СВЕТ ПРОЗЕ

Јелица Зупанц. *Кафкине адресе*. Београд: Чигоја штампа, 2002. 134 стр.⁴⁷²

СЛУЖБЕНИ ГЛАСНИК [2008–2013, 2015–2020]

КОЛЕКЦИЈА „СЛАГАЊЕ ВРЕМЕНА“

Slobodan Šijan. *Filmus: priče o filmu*. Београд: Službeni glasnik, 2015. 275 стр.⁴⁷³
 Slobodan Šijan. *Filmus: priče o filmu. 2. izd.* Београд: Službeni glasnik, 2016. 275 стр.
 Мирослав Јосић Вишњић. *Ђурђевдан и друји дајшуми: Стивану Сремцу, на рабош*. Београд: Службени гласник, 2015. 212 стр.⁴⁷⁴

КОЛЕКЦИЈА „ГЛАСОВИ“

Милован Марчетић. *Зайиси на снеју: приче*. Београд: Службени гласник, 2012. 151 стр.
 Драган Стојановић. *Двојез; Двојез: чийаји све одједном, без прекидања*. Београд: Службени гласник, 2013. 455 стр.
 Јелица Зупанц. *Bist du Драјша Васић?* Београд: Службени гласник, 2015. 238 стр.

КОЛЕКЦИЈА „МАЛЕ КУТИЈЕ“

Јовица Аћин. *Кроз блајо и остјала умишљања*. Београд: Службени гласник, 2017. 111 стр.

⁴⁷² Награда „Женско перо“ коју додељује

⁴⁷³ Награда за најлепшу књигу на Београдском сајму књига за 2015. годину.

⁴⁷⁴ Награда „Светозар Ђоровић“ за 2015.

Горан Петровић. *Преишраживач: записи*. Београд: Службени гласник, 2017. 122 стр.

КОЛЕКЦИЈА „ЖИВОТОПИС“

Радован Поповић. *Животи без лажи*. Београд: Службени гласник, 2008. 275 стр.

Мило Глигоријевић. *Грађевина живојојиса: њриче о њисцима*. Београд: Службени гласник, 2008. 406 стр.

Лешек Колаковски – Збигњев Менцел. *Занимљива времена, немирна времена. 1* / с Лешек Колаковским разговарао Збигњев Менцел. Са пољског превела Бисерка Рајчић. Београд: Службени гласник, 2009. 193 стр.

Лешек Колаковски – Збигњев Менцел. *Занимљива времена, немирна времена. 2* / с Лешек Колаковским разговарао Збигњев Менцел. Са пољског превела Бисерка Рајчић. Београд: Службени гласник, 2009. 143 стр.

Мило Глигоријевић. *Емиранџи*. Београд: Службени гласник, 2009. 511 стр.

КОЛЕКЦИЈА „СКЛАДИШТЕ“

Миодраг Зупанц. *Којекуде Србија: земља за ѡсмајрање*. Београд: Службени гласник, 2008. 178 стр.

Севдалинке: народне бисер-ѡсеме за ѡевање. [сакупио] Јанко М. Веселиновић. Приредио Миодраг Матицки. Београд: Службени гласник, 2008. 75 стр.

Peter Lovšin, Gregor Tomc. *Pankrti*. Preveld Vojislav Despotov, Miljenka Vitezović. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 181 str.

Милка Жицина. *Сама*. Приредио Љубо Вукомановић. Београд: Службени гласник, 2009. 130 стр.

Мирослав Максимовић и Бошко Мијатовић. *Поезија, ѡржишѡе, држава*. Београд: Службени гласник, 2009. 111 стр.

КОЛЕКЦИЈА „НОВИ СВЕТ“

Zorica Tomić. *New\$ Age*. Beograd: Službeni glasnik / Čigoja štampa, 2008. 270 str.

Zorica Tomić. *New\$ Age. 2. izd.* Beograd: Službeni glasnik / Čigoja štampa, 2009. 270 str.

Gregor Tomc. *Čiča Tomčeva koliba*. Prevod tekstova sa slovenačkog Miljenka Vitezović. Prevod tekstova s engleskog Milan Đurić. Beograd: Službeni glasnik, 2010. 425 str.

КОЛЕКЦИЈА „СВЕДОЦИ ЕПОХЕ“

Момчило Ђорговић. *Трагедија једног народа: шѡа људе у Србији наѡни да раде ѡрошѡе себе*. Београд: Службени гласник, 2016. 603 стр.

КОЛЕКЦИЈА „ОТПОРИ И ЗАБРАНЕ“

Živojin Pavlović. *Ispljučak pun krvi: dnevnik '68*. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 140 str.

Nebojša Popov. *Društveni sukobi – izazov sociologiji: „Beogradski jun“ 1968*. Beograd: Službeni glasnik, 2008. 322 str.

Илија Мољковић. *„Случај“ Сѡугени: докуменѡи*. Београд: Службени гласник, 2008. 214 стр.
Одбор за одбрану слободe мисли и изражавања: саошѡиѡења и друѡи докуменѡи. Приредио Коста Чавошки. Београд: Службени гласник, 2009. 518 стр.

Добрица Ђосић. *Моћ и сѡрепѡе*. Београд: Службени гласник, 2010. 141 стр.

Bela knjiga – 1984: obračun sa „kulturnom kontrarevolucijom“ u SFRJ. Priredili Kosta Nikolić, Srđan Cvetković, Đoko Tripković. Beograd: Službeni glasnik / Institut za savremenu istoriju, 2010. 290 str.

Ана Ђосић Вукић. *Часојис Јавносѡи 1980*. Београд: Службени гласник / Институт за књижевност и уметност, 2011. 314 стр.

КОЛЕКЦИЈА „СЛИКА И РЕЧ“

Радован Поповић. *Српски ујисци сликари*. Београд: Службени гласник, 2008. 230 стр.
Dragan S. V. Babić. *Jugoslovensko dramsko pozorište – samim sobom*. Београд: Службени гласник, 2009. 198 стр.

КОЛЕКЦИЈА „СВЕДОЧАНСТВА“

Шезгесет осма – личне историје: 80 сведочења: објављено поводом 40 година од великих студенских демонстрација у Београду. Приредио Ђорђе Малавразић. Београд: РДУ РТС, Радио Београд 2 / Службени гласник, 2008. 838 стр.

[В] УРЕДНИК ЛИСТОВА, РЕВИЈА, АЛМАНАХА И ГОДИШЊАКА

КЊИЖЕВНА РЕЧ: лист књижевне омладине Србије: лист за књижевност, уметност, културна и друштвена питања / главни и одговорни уредник Гојко Тешић. Од бр. 150 (1980) до броја 238–240 (1984). Београд: Књижевна омладина Србије, 1972–2004.

ИТАКА: ревија за књижевност, уметност и мишљење / главни и одговорни уредник Гојко Тешић. Год. 1, бр. 0 (1995) – год. 2, бр. 1 (1996/1997). Београд: Терсит, 1995–1997.

АВАНГАРДА: свеске за теорију и историју књижевно/уметничког радикализма / уредник Гојко Тешић. Год. 1, св. 1 (1997). Београд: Чигоја штампа / Откровење / Друштво за проучавање културне баштине, 1997.

АЛМАНАХ ВИНАВЕР: за теорију и историју модерне књижевности / оснивач и главни уредник Гојко Тешић. Год. 1, бр. 1 (јесен 1997). Београд: Друштво пријатеља Станислава Винавера / Чигоја штампа / Друштво за проучавање културне баштине „Откровење“, 1997.

АЛФА = АЛРНА: ревија за књигу, књижевност, уметност, мишљење / главни уредник Гојко Тешић. Бр. 1 (2001). Београд: Народна књига, 2001.

ВИНАВЕРОВО ОГЛЕДАЛО: научни зборник манифестације „Винаверови дани европске културе у Шапцу“ / главни уредник Гојко Тешић. Шабац: Фондација „Станислав Винавер“, Нови Сад / Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Београд / Институт за књижевност и уметност, 2018, бр. 1. [„Видело света: Станислав Винавер и француска култура“].

ВИНАВЕРОВО ОГЛЕДАЛО: годишњак за науку о књижевности и уметности. / главни уредник Гојко Тешић. Шабац: Фондација „Станислав Винавер“ / Београд: Институт за књижевност и уметност, 2020, бр. 2. [„Плаво небо над утопијом: Станислав Винавер и руска култура“].

Библиографију сачинила
Ива Тешић